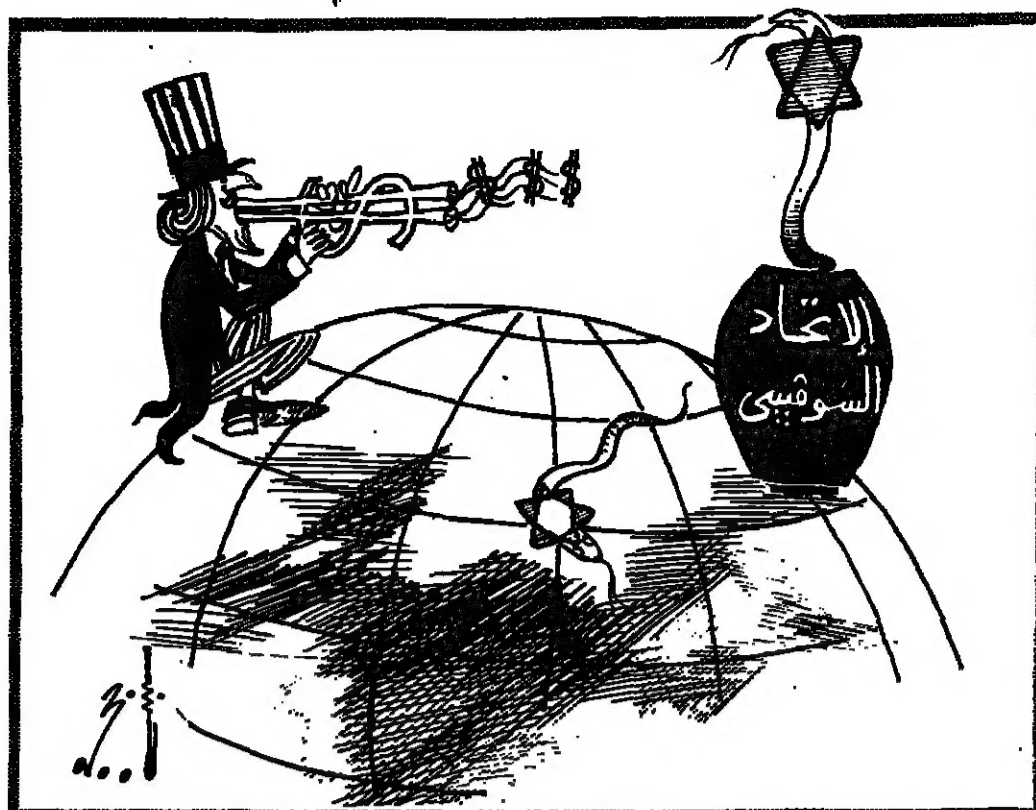


المؤامرة الكبرى !



ومن قبلها بايمل بتخذ الكونجرس الأمريكي قرارا بالاعتراف بالاحتلال السوفيتي بالقدس عاصمة لاسرائيل... بالرغم من المواقف الامريكية السابقة ضد هذا الاجراء.

في نفس الوقت الذي تنهال فيه المساعدات والاعتمادات المالية الامريكية على اسرائيل... ويكون اخرها ٤٠٠ مليون دولار قبل انهاء قرض لتمكين اسرائيل من توطین اليهود في الضفة الغربية وريما في القدس ايضا ونحن نعرف تماما ترجمة كلمة قرض امريكي لاسرائيل... وانها تعني على الفور هبة لاترد.

كل ذلك يجري في حلقه متلاحقة... ليكشف ابعاد المؤامرة... وحقيقة حجمها. ثم لمانع بعد ذلك من صدور تصريحات امريكية تعلن ان توطین اليهود في الارض المحتلة عائق للسلام... ارضاء للطرف

العربي ونلاحظ حتى في هذه المحاولة الفاشلة ان درجة ادانة امريكا لهذه الجريمة قد انخفضت من اعتبارها عملا غير قانوني الى اعتبارها عائقا في طريق السلام... مع ميعينه هذا التخفيف في درجة الادانة بالنسبة لحكومة كحكومة شامير او العناصر المتشددة في اسرائيل التي تمنع تشكيل حكومة اسرائيل يمكن ان

مكيمات باور الامريكية الرقعة... ويسرع خفض هي خير هدية تست الحاياب (تأخير سبائك وسيليت)

٢٩١٧٠٨٥ شارع الرشيد - ١١٠٠
٥٨٤٣٨٦
٢٩١٧٠٨٥ شارع الرشيد - ١١٠٠
٥٨٤٣٨٦

شركة مصمم الدولية للسليم اميك
سبراميك مصر

أسأل عليه بالاسم
نفخر .. بتقديم إنتاجنا الجديد أحدث ما أنتجته المصانع الإيطالية بأيدٍ مصرية



أبيض وملون وفيه • منخرف وديكال • الإنتاج الجديد من موزع الشركة بجميع أنحاء الجمهورية •

ومعرض الشركة • بجوار قيادة مرور الطريق السريع بقرينا ت ٣٧٤٨٣١ / ٤٨

للاستعلام • طعنا ١٨٠ شارع الرشيد - ١١٠٠
القاهرة ٩ شارع الرشيد - ١١٠٠
٩٢٩٩٩٩ / ٩١٩٩٩٩
٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢
٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢

ميشلان إكس. سي. إي

إطار راديال من ميشلان للسيارات النصف نقل



للنصف نقل والميكروباس كفاءة عالية ومقاومة كبيرة للتآكل مما يؤدي إلى عمر طويل في الطرق المختلفة ميشلان MICHELIN XCE



إبراهيم فاضل

إبراهيم فاضل

هل يعتقد أحد أن الملايين من اليهود السوفيت الذين يستعدون الآن للغزو، الضفة الغربية وغزة... سيكون هدفهم النهائي هو الأرض المحتلة فقط. انتا حتى لو افترضنا... فإن أول آثار غزوهم للأرض المحتلة هو طرد الفلسطينيين منها... قال ابن سيكيون

طردهم... اليس أن الدول المحيطة بإسرائيل؟ وهل ستجدو الجولان من هذا الغزو اليهودي الجديد وهل ستظل هناك قدس عربية إلى جانب القدس اليهودية أم ستحتلها القدس العربية تحت وطأة هذه الجحافل اليهودية القادمة إليها من سهول الاتحاد السوفيتي.

وماذا سيقوم من الأرض العربية المحتلة في ١٩٦٧؟ ولماذا الآن عن الجولان وأمكتية عودته لسوريا، والضفة الغربية وغزة قد تغيرت - على حد تعبير الأمير حسن وفي عهد الأردن - طبيعة أكثر من ٥٠٪ منها منذ احتلالها عام ١٩٦٧ حتى الآن. وكل ذلك جرى قبل الملايين الزاحفة الآن من الاتحاد السوفيتي

فماذا سيحدث بعد أن تحيء هذه الملايين؟ دعونا نفحص تصريحات صراحة عما يتهدد كل دول المنطقة من أخطر بسبب هذا الغزو اليهودي الجديد.

بأكبر خط حديد... وهناك مخاوف على ما هو أبعد من الجولان بالنسبة للحدود الشمالية لإسرائيل. كما أن هناك مخاوف لا يمكن تجاهلها على البوابة الشرقية لاسرائيل وهي سيناء أما جنوب لبنان فإن المخاوف مستقرة فيه بالفعل مع الجود الاسرائيلي... وإلى مراقب لاحتياج إلى دراسة الاستراتيجية ليتوصل إلى أن التوسع الاستيطاني لاسرائيل ات لاحالة خلال سنوات قليلة ربما لا تتكامل بها حقبة من الزمن ليس لك رجما بلقيط... ولا قراءة في الطالع... وإنما أصلا للمنطق فقط... فهناك أرض محدودة المساحة... ومحدودة السعة السكانية... فإذا استقبلت بضعة ملايين من البشر، فسوف تضيق بهم الأرض وسوف يتوسعون توسعا طبعيا في الأرض المحيطة بهم... ونحن نعرف جيدا مظاهر التوسع... والمحنة في جميع مثلثهم ولتصريحاتهم العلنية من يبيح إلى شارون إلى شامير... وأشهر «علامتها» خريطة الكنيس التي تجعل حدود «مريت اسرائيل» أو إسرائيل الكبرى من النيل للقرات.

ونعرف كل ذلك... ونشهد مايجري حولنا من كل جانب... ونبدو فاقدي القدرة على الحركة أو الفعل... كما لو كنا مخدريين... أو ضحايا لتيوية عربية تظلل سماء المنطقة كلها. لقد شكلنا لجنة في الجامعة العربية لدراسة قضية هجرة اليهود السوفيت لا اعرف ماتوصلت اليه من نتائج... ولأما ستوصي به من توصيات لكن هل يكفي هذا وحده؟... والخيوط تتشابك من حولنا... والاحداث تتلاحق... والمؤامرة تتسع. ان القضية ليست قضية مخاطر تهدد شعب الضفة وغزة فقط... ولا الشعب الفلسطيني ككل... وإنما قضية مخاطر تهدد مصر الدول العربية كلها... بعضها مهدد بالخطر عاجلا والآخر لن يتأخر عنه طويلا.

تأخر عنه طويلا.

رأي

تطورات تبحت على التقى !

تجرب التطورات الأخيرة في مجريات الاحداث المرتبطة بالشرق والاضفاد المعقدة والمتشعبة، وكأنها بمثابة جرس تنبيه جديد لامة العربية آخر تحرك وبسرعة لمحاولة درء هذه الاخطار المتوقعة. لقد أعلن مسئول سوفييتي أنه من المتوقع أن يهاجر من الاتحاد السوفيتي هذا العام حوالي ٤ ملايين مواطن وأن معظمهم من اليهود الذين سيستجوبون لاسرائيل.

وقد توافق هذا الإعلان في توقيفه مع صدور قرار مررب وغرب من جانب مجلس الشيوخ الأمريكي بدعوة الحكومة الامريكية للاعتراف بشرعية ضم اسرائيل للقدس العربية واعتبارها عاصمة موحدة لاسرائيل.

لم تلاق تلك تصريحات اشد غرابة على اسنان جيسس بيكر وزير الخارجية الأمريكي أعلن فيها حق المهاجرين اليهود في الامة وحق الاستيطان بالقدس العربية ودون أن يضع ادنى اعتبارا لكون القدس جزءا من الارض العربية المحتلة التي مازالت الادارة الامريكية نفسها تعلن في كل مناسبة بل وعلى ايمان الرئيس الأمريكي جورج بوش نفسه أن مصيرها لن يقرر إلا في إطار تسوية شاملة للأزمة.

واخيرا جاءت حملة التهديد الهستبرية من اسرائيل ضد العراق في شكل تصريحات وانباء مجملها يعكس إستراتيجية للوقوع، وإيماء بان اسرائيل مازالت تلك الذراع الطويلة التي يمكن أن تصل بها إلى أي شبر من الأرض العربية.

والحقيقة أن هذه التطورات المخيبة للامل ينبغي أن تدفع الامة العربية إلى اعادة ترتيب اوراقها واعادة الصياغة لتسايل تحريكها في الساحة الدولية، حتى لا تفلت في النهاية إلى مناخ الوفاق الدولي وما صاحبه من متغيرات في أوروبا الشرقية قد انعكس بصورة سلبية على قضائنا ومشاكلنا.

ان قضية الهجرة اليهودية لم تعد تحتل سكوفا أكثر من تلك وينبغي أن نأخذ بعين الاعتبار تلك التي يفهمها ويتحدث بها الآن وهي لفة حقوق الإنسان، وأنه ليس من المعقول أن يتم حماية حقوق الإنسان اليهودي في الاتحاد السوفيتي على حساب شعب فلسطين بكامله الذي تستهدف هذه الهجرة الظللة اقتلاعه نهائيا من ارضه بل وربما قد لا تكتفي الاثر الفلسطينية لاستيعاب هذه الاعداد الهائلة من المهاجرين، وبالتالي يصبح العمق العربي ذاته هدفا ومطمعا.

ثم ان قضية القدس لم تعد هي الأخرى لتحل سكوفا خصوصا وأن هذه التحركات المغلقة تنطلق من الدولة العظمى التي يقرض فيها أنها أصبحت طرفا أساسيا في مهمة اعادة احياء جهود السلام - إلا اذا كان المقصود من ذلك الإيحاء لنا مسبقا بان الحوار المنتظر بين الفلسطينيين والاسرائيليين ليس إلا مجرد ديكور شكلي لعللاقة له بجوهر الصراع أم بهدف إقرار السلام العادل والدائم الذي يعرف العلم كله أنه لن يتحقق إلا بقرار الحقوق الوطنية والشرعية للشعب العربي الفلسطيني.

أما التهديدات التي انطلقت من اسرائيل مؤخرا ضد العراق فليس لها من تقصير إلا أن السلام مازال بعيدا جدا عن فكر رؤيوية الاسرائيليين الذين تحكهم حتى الآن هدف المضي وحصلته، ودون استيعاب لما وقع من متغيرات دولية واقليمية كانت تحتم عليهم الخروج من دائرة الفكر المغلبي بان السلام هو سلم القوة والهيمنة والاحتياط.

ويقينا فإن مواجهة هذه التحديت تستلزم اول مستلزم اعادة ترتيب البيت العربي من جديد وإنهاء كل أشكال الخلافات والحساسيات العربية، واستكمال مسيرة تنقية الأجواء خصوصا ما يتعلق بالقرار العراقي السوري الذي ان الأوان بالفعل لاثبات صفحته.

شركة الحاسبات المتقدمة ACT

Advanced Computer Technology

The Sole Distributor in Egypt For:

Announces that Their Authorized Dealers are:

APPLE NETWORK EGYPT

Pan Arab Computer Center
70 Gamear El Dowal El Arabia
Mohandessin - Cairo - Egypt
Tel.: 3481381 - 3483587
Telex: 22762 PACC UN
FAX: 714628/714679

الشركة المصرية للحاسبات

56 GAMMETTE AL DAWAL AL ARABIA ST.,
MOHANDISEEN
TEL: 3608801 - 3608802 - 3608803
TLX: 9364 ALKAN UN - 92096 EKA UN

STANDARDATA EGYPT

Cairo : 7 El Nadi st. - Heliopolis,
Tel. 670039 - 2917333 Tlx. 94340
Dokki : 13, Ahmed Orabi -
Mohandessin, Tel. 3469164
Alexandria : 567, El Horreya st.,
Glim, Tel. 5702062

مصر الدولية للأنظمة MISR INTERNATIONAL SYSTEMS

24, Abaza Street, Heliopolis
P. O. Box 5930 Heliopolis Wst
Tel.: 2430777 - 2460054
Telex: 20705 MISIS UN
Fax: 2460054

For further information please contact :
13, Ahmed Orabi St., Mohandessin, Cairo Egypt.
Tel: 3469164 - 3440230 - 3466101. Fax: (202) 3440230.

تبرئ عملاءها الكرام

شهر رمضان المبارك

مفروشات ملابس جاهزة حريمى رجالي أطفال مراجع * سخانات * غسالات عصارات * مكائن أدوات كهربائية * تلفزيونات قديروها * برتقالات * ديب فريزر

قسم خاص للأجهزة والمنجيات المنزلية

الفرع الرئيسي: ٢٢٦٠٨٤ / ٢٢٦٠٨٤
شماره ٢٢٦٠٨٤ / ٢٢٦٠٨٤
مخبره ٢٢٦٠٨٤ / ٢٢٦٠٨٤
الإسكندرية: ٥٤٧١١٥٥

ميشلان إكس. سي. إي

إطار راديال من ميشلان للسيارات النصف نقل

للنصف نقل والميكروباس كفاءة عالية ومقاومة كبيرة للتآكل مما يؤدي إلى عمر طويل في الطرق المختلفة ميشلان MICHELIN XCE

A high-contrast, black and white caricature of a man. He has a large, prominent nose, thick lips, and is wearing glasses. His hair is dark and curly. He is dressed in a suit jacket, a white shirt, and a dark tie. The drawing is signed '1/6' in the bottom right corner.

كذلك فقد حرص على بقاء بلاده في عضوية الكومنولث البريطاني، وكثرت له مواقف مثيرة خلال مؤتمرات القمة لدول الكومنولث وأخرها القمة التي عقدت في كوالالمبور، عاصمة ماليزيا، في الخريف

الغذاء الوطني
الجولف - مصر الجديدة
مقطوعتين العام والخامس عن

الحجة للرباط والتربية

الساعة الثانية عشرة يوم
مربع التبرية غلات الكيلوا ١٤

عشرة آلاف جنيه .
بل والمواصفات يتم مشاؤها

لكذلك تجمع عدد آخر من المتظاهرين حول
السلطنة المؤقتة أثناء انتقاد المظالم
بين شيفرلاند وبينش الثواب الامريكين .

**المغرب تعزز إلغاء تشديرة
الدخول لمواطني الدول العربية**

الرياض ١٠ - ١٠ ع - وتعزز المغرب إلغاء
تشديرة الدخول لمواطني الاتحاد العربي
والعربيين في زيارة المغرب وذلك في إطار
اتجاهات سياسية جديدة من التفتاح
العربي والعربي والمغرب
وأصل مجلس الوزراء المغربي أمس هذا
الاتراح إلى لجنة من وزرائه الداخلية
والخارجية العداة جوانية المشقة
كأداس المجلس أوضاع الجالية المغربية
المقيمة في أوروبا العربية بصفة خاصة والتي
تعرض لممارسات ارمالية تبع شخصيتها
عدد من المغاربة .

شركة
مجال المواجه
شركة بالمركز الرئيسي
الجيل ترعة المنصورة - الجيزة .

وقبل ساعات من أول لقاء مباشر بين دى واليهود، رئيس جنوب إفريقيا، نيلسون مانديلا، الرئيس المؤقت للبلد الأفريقي قد قرر تأجيل المفاوضات مع حكومة دى كايك-ه التي كان مقرها لها أن تتم في ١١ أبريل القادم بسبب استخدام البنايس العفك والقمع يوقد الاشتباكات بين جماعات السود المتصارعة وتهديتها لطرف من آخر.

على أن يسهل من إجراءات الجيش في المنطقة الشرقية ضد غزيرها وجمادات الجيش إلى الجيش اللبناني بقيادة أحمد. وبذلك يصبح عدد الضحايا الذين تخطوا عن عين وغفروا الضحايا الشرقية والتحقوا بقوات أحمد. ٧٥ ضابطاً.

جراحة جديدة

■ سبلت لويس - أجرى عدد من الأطباء في المركز الطبي لجامعة واشنطن لعملية سبلت لويس بولائية مسيرورة جراحة زرع خلايا منتجة للانسولين أسيرة مرضية خائفة وقد استطاعت السيدة قنسان اسويجين دون استخدام حقن الانسولين اليومية التي كانت تتعاقب بها . وذلك قبل ان يرفض جسمها الخلايا المزروعة التي كانت قد استغرقت من وقتين وتعد هذه الجراحة خطوة نحو الشفاء من هذا المرض.

جراحة نفور

■ كافيورنيا - أجرى الرئيس الأمريكي الأسبق جيمس مونرو (٧٦ عاماً) أمس جراحة نفوراً مفصل صناعي بدلاً من ركبته اليسرى بسبب التهابات تسببها له نتيجة إصابته منذ ٥٠ عاماً، وذلك عندما كان يلعب كرة القدم بمدرسته الثانوية. وقد أعلنت مستشفياته أنه لن حاجة جراحة جيدة وسوف يبقى في المستشفى . إلم .

نبوءة يوش
 واشطن - تلقى الرئيس الأمريكى جورج بوش أمس - خلال خطاب القاه بمناسبة ذكرى إعلان الرئيس ابراهام لينكولن لمبادئ تحرير العبيد - بأنه ليس من المستبعد ان يكون اسود الرئيس الدولة، ثم وجه حديثه الى الزعيم الاسود جيمس جاكسون الذى هزم في انتخابات الرئاسة الماضية وقال انه يتوقع ان يكون الرئيس بين اطفال بوش وليس شخصاً وصل الى 29 من عمره!

بترول في الشوارع

■ موسكو - تحقق البترول عبر شوارع إحدى القرى الواقعة في منطقة نهر اللوفا بواسطة الاتحاد السوفياتي وغمر عدة مئات من المركبات التي انجالت خلال الليل وقد تم إخلاء السكان من المنطقة وقامت وحدات الدفاع الجوي بتطهير المنطقة وتم تجميع البترول في خزانات وأعيد ضخه مرة أخرى.

[illegible]

التقاريف والتعريفات:

- عذرة التعذرات : الضريبة المستوية
- زينة : زينة وملابس وأنشطة في إيقاع الأوتار
- الخواصات : العرائق الإسرائيلية بين اليهود والحركة
- قوت قوتس : الزمانا الغرب تعزف
- قهقهة مستطرفة : الضحكة عشر سنوات
- كحلة المجرى : الضحكات الممتدة في إسرائيل
- أوبعد المجرى : مستقبل الحركات المظلمة
- أمتة الحكمة : إسرائيل

[illegible]

مع العدد هدية مجانية :
كتاب الأعمال الأولى عند الأستاذ
الطبيب (١٩٠٥ - ١٩٠٦)

وطلب كرامة الشروط والمواقف من الإدارة العامة للسجون
الطالبة بالجامعة بالإسماعيلية على طلب معوض عن راسم السيد
محمدي بمرام الشئون المالية بالجامعة فتمت بعد مبلغ مائة جنيه
معلن أن يكون بالخط وأتموا بذلك التوقيع من ٢٠ من شهر
شباط ١٩٨٤ فتمت بعد الدفع أو خطا بمضمان على عقد غير
شروط بأي شرط سائر المفعول لمدة شهر من تاريخ فتح الخافضين زياد
من ١٠ من شهر شباط ١٩٨٤ وأن التعاقب سيتم طبقا للقانون
الخاص ١٩٨٣ الخاص بالمرافعة والاعتذار. وقدمت
المرافعة إلى المحكمة في ٢٠ من شهر شباط ١٩٨٤
وبسبب الدلائل على عدم صحة الراسم السيد محمد علي
وأنه ليس له حق في العمل في الجامعة في ٢٠ من شهر شباط ١٩٨٤
وبسبب الدلائل على عدم صحة الراسم السيد محمد علي
وأنه ليس له حق في العمل في الجامعة في ٢٠ من شهر شباط ١٩٨٤

هَذَا وَلَوْ يَلْتَفَتُ إِلَى أَيْ عَطَايَ بِرِيقٍ دَعِيَ الْمَقَارَ مُحَمَّد
فَتْحَ الظَّالِمِ الْوَسْوَاسِ وَنَالَهُمُ الْإِلَهَ الْأَكْبَرُ

.. وشكراً فإلصقنا السمو
اللا مبر فهد بن تركي بن عبد العزيز

الذي يتردد في الولاية التي أعاد مجراها إلى السلطان على ما صحت
كما أشكر جميع الإغوة والأصدقاء والمحمد بن
وقدواته الجاهل بالإنسانية الذين جادلوا الوليد بن
جئنا جميع من كل قبلي وأسال الله أن يوفقنا لطاعة
الملك محمد بن الوليد (الملك)

تتضمن الوثيقة ما يلي: وسيتم التوصل إلى اتفاق بين الفلسطينيين في القدس مع إسرائيل على أن تبقى الحكومة الفلسطينية في إسرائيل، سبق شلحين أصدره في ١٩٩١، يرفض تقديم كامل عمل نشر وإذاعة لفضلة الانتفاضة الفلسطينية. وقد تمت المصادرة من الرقابة العسكرية. وكانت منذ الإزمة الزلزالية في إسرائيل في الصيف. ورسائل مراسلي وكالات الأنباء، وأوضحت المصادرة أن التلويح عن الإزالة الإسرائيلية يستعمل إلى أقصى حد ممكن عن أنشطة الانتفاضة. وقد أعلن في ١٩٩١ فلسطينيا يروج وكسور وإحالات منتقلا في المصادبات التي وقعت أسس بين الفلسطينيين واللواتيين الفلسطينيين.

القمة السوفيتية الامريكية
في منتصف شهر يونيو
واشنطن - من حمدي فؤاد - أعلن

الملايين فينتويتر المتحدث الرسمي باسم
الجمهورية الأمريكية. ليس أن الرئيس
الأميركي جوردج بوش على استعداد لمقد
المنفعة الكاملة من السياسة السوفيتية
لأنه لا يثق في منتسب يهودي القدم في
الولايات المتحدة وأن الإدارة الأمريكية تتنظر
تصرفه من الكهنة في هذا الشأن. ويذكر
الملايين فينتويتر أن الرئيس بوش سيطعن
فيهم وأراد شيفنكوف وزير الخارجية
سوفيتي.

وأشار المتحدث الرسمي إلى أن الرئيس
سأعقد مقابلة مع سسلين من الاجتماعات مع
أعضاء إدارة الشدة للحد.



نقطة جديدة .. إلى ميثاق الجامعة العربية

يطلق الرأي بين القادة العرب - ولما كانت التطورات الجارية - على ضرورة الغنى في ميثاق الجامعة العربية باعتبارها عليه الجميع على احترام ميثاق جامعة الدول العربية وللوصول بالعضوات إلى ذروة. وقد تم هذا الانسحاب في المبادرة العربية التي جندت حرصه على تطوير الجامعة - بصورتها الحالية - على العمل المشترك - بما يتواءم مع روح العصر وخطة بعد ظهور التجمعات

التي شملت على مستوى وزراء الخارجية. وقد برز مطلبه بأن الظروف الإقليمية والدولية قد تغيرت وأن عدد الدول المستقلة التي انضمت إلى جامعة الدول العربية قد زاد. وأن الميثاق في ضوء ذلك عليه أن يمدد ليغطي صلاحيات الجامعة العربية. وقد تم على هذا الأساس في اجتماع الجامعة العربية في القاهرة، والذي عقد في ١٩٩٠، أن يمدد الميثاق ليغطي صلاحيات الجامعة العربية. وقد تم على هذا الأساس في اجتماع الجامعة العربية في القاهرة، والذي عقد في ٩٩٠، أن يمدد الميثاق ليغطي صلاحيات الجامعة العربية. وقد تم على هذا الأساس في اجتماع الجامعة العربية في القاهرة، والذي عقد في ٩٩٠، أن يمدد الميثاق ليغطي صلاحيات الجامعة العربية.

الوطن العربي

يطلق الرأي بين القادة العرب - ولما كانت التطورات الجارية - على ضرورة الغنى في ميثاق الجامعة العربية باعتبارها عليه الجميع على احترام ميثاق جامعة الدول العربية وللوصول بالعضوات إلى ذروة. وقد تم هذا الانسحاب في المبادرة العربية التي جندت حرصه على تطوير الجامعة - بصورتها الحالية - على العمل المشترك - بما يتواءم مع روح العصر وخطة بعد ظهور التجمعات

التي شملت على مستوى وزراء الخارجية. وقد برز مطلبه بأن الظروف الإقليمية والدولية قد تغيرت وأن عدد الدول المستقلة التي انضمت إلى جامعة الدول العربية قد زاد. وأن الميثاق في ضوء ذلك عليه أن يمدد ليغطي صلاحيات الجامعة العربية. وقد تم على هذا الأساس في اجتماع الجامعة العربية في القاهرة، والذي عقد في ١٩٩٠، أن يمدد الميثاق ليغطي صلاحيات الجامعة العربية. وقد تم على هذا الأساس في اجتماع الجامعة العربية في القاهرة، والذي عقد في ٩٩٠، أن يمدد الميثاق ليغطي صلاحيات الجامعة العربية.

المؤسسة العسكرية

الرؤية الأمريكية الجديدة حول استراتيجية الأمن القومي وعصر السلم الضعيف، القديم الذي تروج له رموز القيادة العسكرية هي في حقيقة الأمر معركة الخندق الأخير، وحتى آخر نفس، للحلفاء على قوتها، ومكانتها بين القوى الدولية المتعددة، ومكانتها التي انتزعتها خلال العصر الذهبي لسنوات الحرب الباردة.

وهذا على الجانب الآخر مؤسسات لغوية لبريالية ترى أن أمريكا تروج له رموز القيادة المعزولة العالمية بعد انحسار الخطر الشيوعي عن أوروبا وأنه إذا كانت أمريكا تريد الاحتفاظ بدورها في صياغة الميثاق الأوروبي الجديد، فلا بد من تحديثه لتعكس واقعها الجديد، وتتمتع بمكانة أكبر مما كان لها في السابق. وتحتل الولايات المتحدة الأمريكية في أوروبا الشرقية حتى تتحرر الصلابة أمام التحركات الدبلوماسية.

سجني دولرمني

حصل الشيوعيون في الضمان للاستقرار الدولي حتى لا تكون الحركات عند الحاجة للثقل.

وهذا على الجانب الآخر مؤسسات لغوية لبريالية ترى أن أمريكا تروج له رموز القيادة المعزولة العالمية بعد انحسار الخطر الشيوعي عن أوروبا وأنه إذا كانت أمريكا تريد الاحتفاظ بدورها في صياغة الميثاق الأوروبي الجديد، فلا بد من تحديثه لتعكس واقعها الجديد، وتتمتع بمكانة أكبر مما كان لها في السابق. وتحتل الولايات المتحدة الأمريكية في أوروبا الشرقية حتى تتحرر الصلابة أمام التحركات الدبلوماسية.

يون .. أم برلين ؟

بعد فوز مؤيدي تحقيق الوحدة الألمانية في التصويت يمكن التنبؤات للثقة الشديدة، والقرب الخفي من حلم الألمان الكبير، بعد أن جمل مجموع في أوساط الألمان الغربيين حول العاصمة القائمة للثقة الواحدة، ويبدو التناقض في الشدة بين يون وبرلين.

وهذا على الجانب الآخر مؤسسات لغوية لبريالية ترى أن أمريكا تروج له رموز القيادة المعزولة العالمية بعد انحسار الخطر الشيوعي عن أوروبا وأنه إذا كانت أمريكا تريد الاحتفاظ بدورها في صياغة الميثاق الأوروبي الجديد، فلا بد من تحديثه لتعكس واقعها الجديد، وتتمتع بمكانة أكبر مما كان لها في السابق. وتحتل الولايات المتحدة الأمريكية في أوروبا الشرقية حتى تتحرر الصلابة أمام التحركات الدبلوماسية.

أحمد نافع

يطلق الرأي بين القادة العرب - ولما كانت التطورات الجارية - على ضرورة الغنى في ميثاق الجامعة العربية باعتبارها عليه الجميع على احترام ميثاق جامعة الدول العربية وللوصول بالعضوات إلى ذروة. وقد تم هذا الانسحاب في المبادرة العربية التي جندت حرصه على تطوير الجامعة - بصورتها الحالية - على العمل المشترك - بما يتواءم مع روح العصر وخطة بعد ظهور التجمعات

الوطن العربي

يطلق الرأي بين القادة العرب - ولما كانت التطورات الجارية - على ضرورة الغنى في ميثاق الجامعة العربية باعتبارها عليه الجميع على احترام ميثاق جامعة الدول العربية وللوصول بالعضوات إلى ذروة. وقد تم هذا الانسحاب في المبادرة العربية التي جندت حرصه على تطوير الجامعة - بصورتها الحالية - على العمل المشترك - بما يتواءم مع روح العصر وخطة بعد ظهور التجمعات

المؤسسة العسكرية

الرؤية الأمريكية الجديدة حول استراتيجية الأمن القومي وعصر السلم الضعيف، القديم الذي تروج له رموز القيادة العسكرية هي في حقيقة الأمر معركة الخندق الأخير، وحتى آخر نفس، للحلفاء على قوتها، ومكانتها بين القوى الدولية المتعددة، ومكانتها التي انتزعتها خلال العصر الذهبي لسنوات الحرب الباردة.

سجني دولرمني

حصل الشيوعيون في الضمان للاستقرار الدولي حتى لا تكون الحركات عند الحاجة للثقل.

يون .. أم برلين ؟

بعد فوز مؤيدي تحقيق الوحدة الألمانية في التصويت يمكن التنبؤات للثقة الشديدة، والقرب الخفي من حلم الألمان الكبير، بعد أن جمل مجموع في أوساط الألمان الغربيين حول العاصمة القائمة للثقة الواحدة، ويبدو التناقض في الشدة بين يون وبرلين.

أحمد نافع

يطلق الرأي بين القادة العرب - ولما كانت التطورات الجارية - على ضرورة الغنى في ميثاق الجامعة العربية باعتبارها عليه الجميع على احترام ميثاق جامعة الدول العربية وللوصول بالعضوات إلى ذروة. وقد تم هذا الانسحاب في المبادرة العربية التي جندت حرصه على تطوير الجامعة - بصورتها الحالية - على العمل المشترك - بما يتواءم مع روح العصر وخطة بعد ظهور التجمعات

الوطن العربي

يطلق الرأي بين القادة العرب - ولما كانت التطورات الجارية - على ضرورة الغنى في ميثاق الجامعة العربية باعتبارها عليه الجميع على احترام ميثاق جامعة الدول العربية وللوصول بالعضوات إلى ذروة. وقد تم هذا الانسحاب في المبادرة العربية التي جندت حرصه على تطوير الجامعة - بصورتها الحالية - على العمل المشترك - بما يتواءم مع روح العصر وخطة بعد ظهور التجمعات

المؤسسة العسكرية

الرؤية الأمريكية الجديدة حول استراتيجية الأمن القومي وعصر السلم الضعيف، القديم الذي تروج له رموز القيادة العسكرية هي في حقيقة الأمر معركة الخندق الأخير، وحتى آخر نفس، للحلفاء على قوتها، ومكانتها بين القوى الدولية المتعددة، ومكانتها التي انتزعتها خلال العصر الذهبي لسنوات الحرب الباردة.

سجني دولرمني

حصل الشيوعيون في الضمان للاستقرار الدولي حتى لا تكون الحركات عند الحاجة للثقل.

يون .. أم برلين ؟

بعد فوز مؤيدي تحقيق الوحدة الألمانية في التصويت يمكن التنبؤات للثقة الشديدة، والقرب الخفي من حلم الألمان الكبير، بعد أن جمل مجموع في أوساط الألمان الغربيين حول العاصمة القائمة للثقة الواحدة، ويبدو التناقض في الشدة بين يون وبرلين.

وزارة الصناعة هيئة القطاع العام للصناعات الهندسية

انفقت الجمعية العامة للشركة بتاريخ ١٨/١٠/١٩٩٠ برئاسة السيد المهندس / عبد الوهاب الجبال رئيس هيئة القطاع العام للصناعة الهندسية نائبا للسيد المهندس / محمد محمود عبد الوهاب وزير الصناعة حيث قام السيد المهندس / عز الدين محمد هيكل رئيس مجلس إدارة الشركة بعرض نشاط الشركة فذكرت السنة المالية ٨٨/٨٩ ثم تم عرض تقرير الإدارة مراقبي الحسابات.

وقد قررت الجمعية العامة اعتماد الميزانية والحسابات الختامية المعروضة كما تقر - صرف المدفوعات المدفوعة للمعاملين بنسبة ١٠٠ %

الميزانية في ٣٠/٦/١٩٨٩

أصول	٨٩/٦/٣٠	٨٨/٦/٣٠	البيانات	٨٩/٦/٣٠	٨٨/٦/٣٠
أصول ثابتة	٦٨٧٢٨	٦١١٩٦	أصول ثابتة	٦٨٧٢٨	٦١١٩٦
مشتريات تحت التصفية	١٢٦٦٤	١١٩١٠	مشتريات تحت التصفية	١٢٦٦٤	١١٩١٠
مشتريات مالية	٢٢٩٠٥	٢٢٦١٠	مشتريات مالية	٢٢٩٠٥	٢٢٦١٠
مشتريات مادية	٤٠٦٥	٤٠٦٥	مشتريات مادية	٤٠٦٥	٤٠٦٥
مشتريات مادية مختلفة	٥٢٣٧٤	٤٢٣٧٤	مشتريات مادية مختلفة	٥٢٣٧٤	٤٢٣٧٤
مشتريات مادية مختلفة	٢٨٣٢٩	٢٨٣٢٩	مشتريات مادية مختلفة	٢٨٣٢٩	٢٨٣٢٩
المجموع	٩٠٢٢٧٠	٨٤٩١٠٦	المجموع	٩٠٢٢٧٠	٨٤٩١٠٦

صاحب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ٣٠/٦/١٩٨٩

أصول	٨٩/٦/٣٠	٨٨/٦/٣٠	البيانات	٨٩/٦/٣٠	٨٨/٦/٣٠
أصول ثابتة	٥٢٧٠٢	٥٠١٩٠	أصول ثابتة	٥٢٧٠٢	٥٠١٩٠
مشتريات تحت التصفية	٢٣٦٢٧	٢١٦٨٨	مشتريات تحت التصفية	٢٣٦٢٧	٢١٦٨٨
مشتريات مالية	١٠٥٦٨	١٠٥٦٨	مشتريات مالية	١٠٥٦٨	١٠٥٦٨
مشتريات مادية	٤٢٣٠٤	٤٢٣٠٤	مشتريات مادية	٤٢٣٠٤	٤٢٣٠٤
مشتريات مادية مختلفة	٦٠٢٢٨	١١١١٥٩	مشتريات مادية مختلفة	٦٠٢٢٨	١١١١٥٩
مشتريات مادية مختلفة	٢١١٨١	٢١١٨١	مشتريات مادية مختلفة	٢١١٨١	٢١١٨١
المجموع	٥٠٤٥٨	٥٢٤٩٣	المجموع	٥٠٤٥٨	٥٢٤٩٣

مخصص أهم المؤشرات (القيمة بالألف جنيه)

أصول	٨٩/٦/٣٠	٨٨/٦/٣٠	البيانات	٨٩/٦/٣٠	٨٨/٦/٣٠
أصول ثابتة	١٠٥	٤٩٦٧٢٥	أصول ثابتة	١٠٥	٤٩٦٧٢٥
مشتريات تحت التصفية	١٢٢	٥٢٠٢٢	مشتريات تحت التصفية	١٢٢	٥٢٠٢٢
مشتريات مالية	١٠٥	٩٢٥٥٠	مشتريات مالية	١٠٥	٩٢٥٥٠
مشتريات مادية	١٠٥	٤٢١١٨	مشتريات مادية	١٠٥	٤٢١١٨
مشتريات مادية مختلفة	١٠٥	١١٤٩٤٧	مشتريات مادية مختلفة	١٠٥	١١٤٩٤٧
مشتريات مادية مختلفة	١٠٥	٤٠٩٩	مشتريات مادية مختلفة	١٠٥	٤٠٩٩
المجموع	١٠٥	٤٠٩٩	المجموع	١٠٥	٤٠٩٩

مهندس / عز الدين محمد هيكل

« فن البورتريه .. في معرض الاسبوع »

مع أول عرض درامى بدار الأوبرا المصرية : اشراق : آمال بكير

« كائنات الآلهة بالخوس »



مشهد من العرض المسرحى الأسبوعى بدار الأوبرا - تصوير : شريف سنبل

الترجيبيات هي ميلودراما الآلهة . لكن الآلهة لا يكونون هم مصريون . إن ، حكمة ، ميديا ولوبيس واليكتر وزييس واوزيس وأجبال ما هي إلا أساطيرنا . هذا ما يقوله لنا المخرج الممثل الرافض الموسيقي سلفور تافرا مع فرقته « لاكوندا » التمثيلية ، في مسرحية « الخفوسيات » ليويسيس . هل قام بكتابة اليوم المتعلق بالآلهة لم أعطى الإنسان بعدا كونيا ؟ كيف نضر إن هذا التكلم الذي يسرى بيننا وبين الآلهة وانصاف الآلهة ؟ إذ يبدو لنا من الميديا أن صراعات وفتنات الآلهة لا تخفى سواهم ولا يمكن أن تكون إلا متفرجين بلعننى الحرق للكملة .

إن غضب الآلهة يقتل في الصواعق والزلازل وما شبه ذلك . أما نحن فنستل سكيننا أو خنجرنا في أحسن الظروف . ما لنا وأمر هذه القوى الخارقة السالمة ؟ إن في تكلم تافرا البسيط مع قضية الاستيعام وهو التصور التخيل الخارق جعل لقائنا بالآلهة ممتعا ورويا حتميا لم يخل من كلف وغياهم ولم يمنعه المألوف من رؤية حواسهم وغرائزهم وتخليها في جسم المؤلف .

واتخذ الفرائز . وقد ساعد في ذلك ، مديونية . بيته بالخوس - ميونيخيس وتحتفلنا من خلال الاحتفال الجماعي التي كانت تضم الفراء والهاشميين والخارجين عن العرف الاجتماعي على عكس الديناميات الأخرى التي ارتبطت بالسياسة وبالقوى التنظيمية التي في قلب صيرورة حيث يقوم الكائن بدور القاتل .

أما التحدث مع الآلهة بالخوس فلا يمكن أن يتم إلا من خلال التحريم من قبل أجنال العقيدة الدينية الحديثة . وقد تكلم العرض حول الصراع بين

يتوقف مع موت الآلهة بالخوس . إن هذا العرض - وهو العرض المسرحي الأول الذي تقدمه الأوبرا منذ افتتاحها - يرفض علينا مواجهة أنفسنا وعلاقتنا بموروثات ثقافتنا . انشغال : ما السبب في فشل مسرحية عناصر فنونا مختلفة ؟ هذا يبدو دائما دخيلة على العرض المسرحي القديم . مشكلة كجزء متفصل عنه ؟ إن السبب يعود إلى اعتماد المخرجين على النص المكتوب ثم بعد ذلك إخراجهم للعرض المسرحي وحسب .

محنة البطاوى

عودة مسرح التلفزيون .. بعد توقف لأكثر من ٢٠ عاما



صلاح السعدني وعبد الله محمود في مشهد من مسرحية «محنة البطاوى»

أعمال المؤلفين المعاصرين .. ومسرحيات التراث والمسرح العائلي .. مع إمكانية الاستفادة بأعمال صارت من قبل بإخراج جديد ورواية معاصرة . أما بقضية الأخراج فسوف يتم الاستفادة بكبار مخرجي المسرح مع إعطاء بعض الفرص للمخرجين الشباب . مع العلم بأن المخرج يعمل ببرنامج حرية لمدة ٤٥ يوما يعرض بعدها العمل على المسرح لمدة ١٠ أيام من خلال دعوات للمخرجين المسرحيين والتلفزيونيين ليم بعد ذلك للتصوير التلفزيوني . أما بقضية الممثلين فسوف نستعين بتدريب مع الشباب جينا إلى جنب من تشكيل فرق مسرحية

تعتبر الفترة مابين ١٩٦٦ - ١٩٦١ من الفترات الجيدة للمسرح المصري .. وقد ساعد على ذلك وجود فرق التلفزيون المسرحية التي قدمت الكثير من الأعمال الناجحة مثل « نسيان » بها حتى الآن . كما أنها ساعدت بشكل كبير في خلق العديد من نجومنا الحاليين سواء في مجال التمثيل أو الأخراج أو الكتابة .

وأخيرا .. عد التلفزيون مرة أخرى للتأليف المسرحي بعد غياب لأكثر من ٢٠ عاما . فخلال الـ ٣ سنوات الماضية تم إنتاج ٤ مسرحيات كان أولها « المظالم » ، ثم « عروق » وأخيرا « سعد أرواح » و « المشايخ » التي أخرجها المخرج كمال ياسين و « نجوم » أخرج على ركي و « أميرة » أخرج على عروبة ، تأليف : سمير سرحان وإخراج أحمد ركني .

في إطار إنتاج تم تكوين لجنة للمسرح يشرف عليها يوسف عثمان رئيس القطاع التي قرأت ٢٢ نصا مسرحيا ووقع اختيارها على ٥ مسرحيات ليتم بثها على التلفزيون . ومن بينها « عروق » التي من نصيب أحمد ركني ، « المشايخ » من نصيب كمال ياسين ، « نجوم » من نصيب عروبة ، « أميرة » من نصيب عروبة ، « المظالم » من نصيب كمال ياسين . أما الثانية فهي « الدخان » ، تأليف : مكي بركات وإخراج مراد منير الذي استند بطلها لصلاح السعدني وقوية مختار وسيمه الأولى مع فترة كمال وسيد عبد الكريم وعبد الله محمود وتجرى بروفاتها حاليا على مسرح المدرسة السعيدية الثانية . وبعد تصوير هاتين المسرحيتين يبدأ العمل في « الدخان » ، تأليف : كمال ياسين ، « المظالم » ، تأليف : كمال ياسين ، « نجوم » ، تأليف : عروبة ، « أميرة » ، تأليف : عروبة .

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

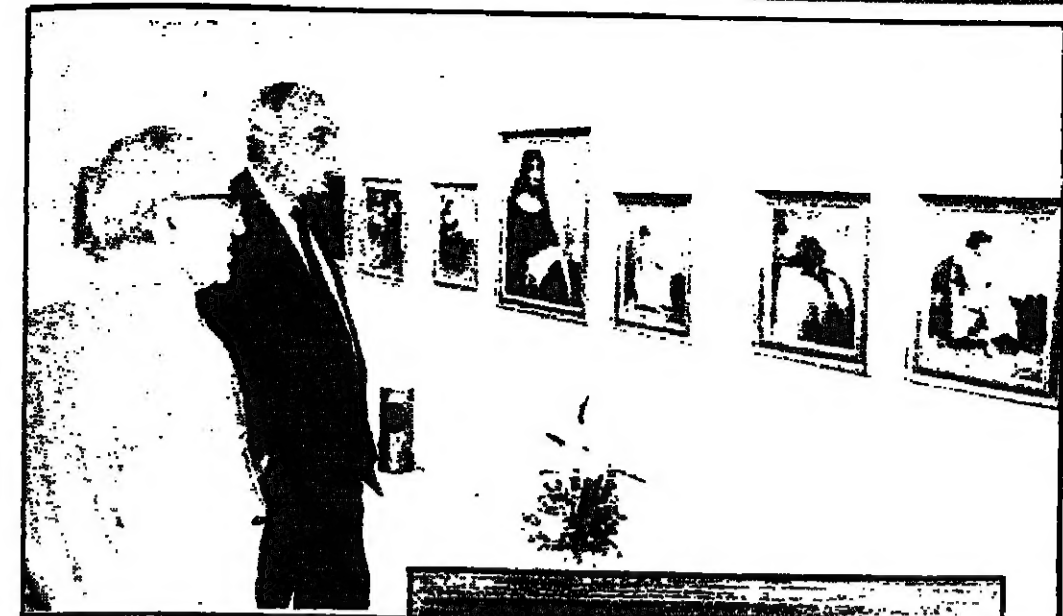
محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة

محمود حسونة



في افتتاح معرض فن البورتريه ومنا إيهام

نائب رئيس مجلس الإدارة ورئيس تحرير الإصرام مع الفنان صبرى راجب

تصوير : محمد القيمي

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

بورتريه أحد أعمال الفنان في المعرض

التمسك الإسلامية إلى أين أمام التحولات الكبرى في هذا العصر ؟

الاستنارة الإسلامية

وتواصل اليوم مع الفكر الإسلامي الكبير د. رشدي فكر حوارنا فيتمسك معاصرنا في الحلة العنصرية المعاصرة المرتدة ثم نقاش معه قضية احترام الراسخة.

قال د. فكر

بالرغم من كل الانجازات للنظم المعاصرة لم تستطع أن تتجاوز الإسلام

حوار أجراه سيد أبو دومة

كلبريدج وفيلادلفيا وفانكوفر والجامعة الأردنية السورية المدنية الغربية التوازن ونظرية التنافس ثم التحليل الليبرالي الرأسمالية مع شامير ونظريات الامتياز حتى فرنسا وبيرو من المعاصرين والمدرسة الرياضية إلى جانب ذلك وكينز والنظرية العامة للتنشيط وميوز وفلسفة الليبرالية ومباريو ومسير الليبرالية .. والليبرالية الجديدة ودعوة الليبرالية الذين يعملون على دعم حرية الإنسان اقتصاديا بما يكفل له استقلاله لا شكل قدراته في سبيل رفاهيته وحرية وحرارة وتوظيف عقله لتنمية تروته دون حواجز أو حدود متكررة لحرية التنافس تحقيق أكبر قدر ممكن من الأرباح في تأكيد الملكية الفردية ووسائل الإنتاج والاحتياز من المشروعات الصغيرة والاحتياز للسوق ووسائل العرض والطلب من المعجدين والمصلحين بل والقائد

وأضاف يقول : وقد تمزقت الليبرالية بوحية صدها للنقد فكان من المعجدين على سبيل المثال لا الحصر هابز وبيكس وفكان من لارنس وروبيف وغيرهم بل يتصدر ملكس فير كمنظر .. وشامير كمنظر ومصلح لها وغيرها .. هكذا تطورت الليبرالية كمنظرة للاقتصاد الرأسمالية ومن ثم استطاعت أن تستفيد من نقد الماركسية كما استطاعت من نقدها لذاتها .. وبذلك وبخبر والشرم بل قد كان هذا الذي جرحه على مستوى الاستهلاك وإنما الإنسان هو هذا الذي جرحه على اعاقه حتى ألفا كتشف أن قسمة أعمق بكثير مما يبدو لها .. الذي يعتقد أنه قد روي له بسطة وقد اقتضت بالقدرة .. والخصومات وتجاوز الكفاف في هذه الأنظمة سلكا وبليسا وسكنا .. والليبرالية اكتشفت أن العجز طويلا على أن ينادي بحريته وتحرره ويضع في المزيد من استيائه هو ليس بغيره وفيها لماذا خلق بمعنى المصير الذي ينتظره وعلية وجوده وتعلقه من آخرى إلى أنما وصدي الحق سبحانه وتعالى .. يقول : انقسمت أنا خلفكم بينا وبينكم البنا .. وترجمان .. ثم تعود به ذلك إلى التساؤل المطروح : لماذا اعتزرت الرأسمالية .. ولكن التساؤل المهم المطروح لماذا الإزلة الاقتصادية في هذا الاختيار رغم كثرة الاجتهادات والتأثير رأس المال ونقطة ..

أولا : فيما يعني الجدلية المادية كمنهم كيف أنها جاءت سببية لفلسفة التنافس الذي كما شرنا في مجلدنا الأول عن أصول الماركسية .. تأثر كارل ماركس فيها بسان سيمون ونفلسه في موقفه (مقدمة في علم التاريخ للقرن التاسع عشر) ثم تطوعا لتفكيك ماركس بأنماذ الانتاج والاشك أن فلسفة التاريخ التي مهدها سان سيمون جاء .. كارل ماركس فقرأها من خلال سان سيمون وتصوراته ولو أن فلسفة التاريخ طرحت في هذا القرن بعد التقدم الهائل في غيرة التاريخ مما علق به من أهواء المورخين وتزويقاتهم وانتفاء اهتمامهم عما جاء منه كوثائق وما صور من أحداث كبرى ووقائع لم يسمح بصورها ما كانت لتظل تتجمل من القرن التاسع عشر معيارا للخيبة في ماضيها ومستقبلها فهذا التصور ليخول من مجازفات وعقوبة حين الاستنتاج وهذا ما حدث فعلا حيث يؤخذ على ماركس أن استنتاجه كانت نهائية (نهاية الطبقات - زوال الدولة - التنافس والاحتياز للرأسمالية من داخلها - الانتصار النهائي للشيوعية) فيكون ..

وقال الدكتور رشدي فكر : أن من المعروف أن الليبرالية بالتمسكها الرأسمالية استطاعت أن تستفيد من هذا السطيط (ماركس) لتفكيك ما جرحه في سبيلها في الوقت الذي نجد الماركسية منعت على أي مصلح أن يتربص من جسمها المقدس فتركت الهوم على والتزعات وهنا يأتي التحليل الثاني الذي طرحه وهو استبعاد بل استعمال أي توجهات ضد الماركسية بل تتسارعت وتكثرت موضوعية هل كان من صالح هذا المذهب أن يتواصل كل تحفظ واستبعاد من بخار من أعدائه وحاليا جبروتها يتلصق بالمعسكرين من القسومات الإصلاحية التي كان قد طرحها برزخاين في مؤلفاته سواء فيما يخص كتيبة (الاقتصاد الجديد) الذي نشر في نهاية العشرينيات من هذا القرن أو مؤلفاته الهامة عن القسومات في الاتحاد السوفييتي وكذلك استبعاد أوكاشن .. الذي فرق بين الماركسية العلمية والماركسية الوعائية وبينها ماركسية ستالين وغيرها ..

وقال : أن الماركسية بالتمسكها بالاشك ما تعرف الاجتهادات المتحررة التي تبنت من إعادة السيف والعدة البناء والمكانة كما هو الحال من حيث يتناولون بل طرحت حتى الفترة القريبة تحكم على كل منجز بالابتعاد حتى إلى ما الأمر إلى الارتداد نفسه .. كما بالتمسكها بالاشك وهو ما يعني مسير الماركسية عملها التثاقول والمثالي في البناء السيكولوجي للماركسية فمن المعروف أن ماركس كمنظر استلبي البناء الاجتماعي نظير من الفكر الفرنسي .. المدرسة السانسيوتية محاولتها والبناء الاجتماعي والمعجم من السانسيوت والهجول والبناء الاجتماعي من المدرسة الانجليزية أوكاشن وماحولها .. أما البناء السيكولوجي فقد نشره أوكاشن في ألمانيا بعد فترات طويلة من فترة متأخرة من القرن التاسع عشر فالتأثير أعوار الإنسان شعوريات وشعوريات في معنى عن التشريح الماركسي لها (الفعل المادي والحالة العقلانية) .. إذ جاء في النظرية الماركسية المعشوقة النظرية الاقتصادية والاجتماعية ..

حرب أكتوبر رمضان .. والنتائج



خلال فترة زيادة التوتر في الأسبوع السابق على القتال .. وكثرت الدلائل تشير إلى أن مصر وسوريا كفلتا استعدادا للحرب .. وقال التقرير أن المعطيات العسكرية الإسرائيلية طرقت نظريات على أنها الزمن .. جعلتها تتجاهل المعلومات الواضحة التي فيها قارة الميدان والآخرين في الأيام السابقة لشو الحرب .. وكثرت هذه النظريات البالية أن مصر لا يمكن أن تدخل الحرب ..

وباختصار طرقت إسرائيل رئيس أركان جيشها ورئيس المخابرات العسكرية ولفاد الجبهة الجنوبية ولفادته حرب الجنزالات .. وكثرت الأصوات تنادي بمزيد من الإدراكت ..

قال فل خيراء عسكريون بريطانيون في تقريرهم لنندن .. أننا لا نشك مسبقا في أن مصر يعبروها القارة .. وتحطيمها لطيف ليل برزوس جسرهما .. جاءت بعض كل التغيرات والتوقعات .. وأن تقدم القوات المصرية إلى سيناء هو نصر عسكري ضخم ..

وقال دور ميدلتون الخبير الأمريكي في شؤون الشرق الأوسط .. أن الجيشين المصري والسوري قد استعدوا شرفهما .. وأن القتال قد غير لسنوات قادمة ميزان القوى في الشرق الأوسط .. وقد أظهرت الحرب أن العرب قادرين على تشغيل الأسلحة الحديثة والكثيرة التعديل .. وأثبتت أن المصريين قادرين على الإبقاء على السر وأن وسعهم أن يتصرفوا بطلاء وحكمة ..

وهكذا كانت حرب أكتوبر رمضان .. في يومين العالم .. قدرة مصرية هائلة على المواجهة بالقرار الشجاع والخطة العسكرية الفذة .. والتفكير البطولي لرجلها أبطال وشهداء .. وسوف تظل دائما أيدا أيام أكتوبر / رمضان رمزاً للبطولة المصرية وللإرادة المصرية .. وللجيش العربي الذي توحدت كلمته في معركة البترول التي رزت أمريكا وأوروبا .. بما اتخذته قلة العرب من قرار بخفض ضيق كميته البترول إلى هذه البلاد .. وسوف يظل التاريخ يذكر أبطال هذه الحرب الزعيم الراحل أنور السادات الذي كان قراره الشجاع والحرب يعبر عن ضمير الأمة وقواها المسلحة .. وسوف تظل هذه الجبهة الجوية التي قادها الرئيس حسني مبارك .. فالت القوات الجوية وقت الحرب .. تشمل انجازا عسكريا فريدا ..

افتتح به معركة الانتصار في هذه الحرب حيث دمرت قوات العدو وخطوطها على ما وتوحيته .. وعادت المقاتلات والإيربوم طائرة التي قامت بهذه الضربة سالحة .. ويجبرها فوق قوتنا .. ارتفعت معنويات الأبطال في كل أسلحة قوتنا المسلحة .. وأعطوا إلى أن ضربة إسرائيل الجوية في يونيو الحزين ١٩٦٧ .. ذهبت دون رجعة .. وسوف تظل هذه الجبهة الجوية دائما مقرة المقاتل المصري في كل سلاح .. وعظمة الإنسان المصري في كل موقع .. ووحدة الأمة العربية غير المسبوقة .. كما ستظل هذه الحرب هي الأب الشري السلام التي عبرت أي طائفة من المنطقة ..

وقال بروس علينا دائما أن نتذكرها .. جيلا وراء جيلا .. لأنها دروس الكرامة المصرية والتحدى المصري والإنسان المصري .. وروح الله شهداءنا الأبطال الذين ضحوا بحياتهم .. لجيلا الوتر ..

لست من أنصار الفصل بين حرب أكتوبر وحرب الاستنزاف .. فمكتا الحربين كان له دور في تحقيق الهدف القومي .. بإسقاط النسي سمحت للمقاتلين الإبطال أن يخوضوها .. والحق أن الرجل بكل جهده مصر وبكر رغبته القتالية في تحرير أرضها .. أدوا هذا الدور بطولات فذة وشهداء عظام سقطوا .. وأن ضايج الانكسار أن الفرق كان كبيرا بين أسلوب تنفيذ الحربين وإدارة معاركهما .. والهدف الذي كان وراءهما .. ولغا كل قائد وأكفانيات قوا قوتنا المسلحة وطرفوف المرحلة التي وقعت فيها ..

نعم .. ينبغي يمثل هذه المعايير الدقيقة أن نقاش الحربين دون أن يكون هناك أي تنج على أحد .. لأن السمة المميزة والتي تجمع بين الحربين هي أن إبطهما هم المقاتلون المصريون .. وأن شهداءهما هم أنفسهم هؤلاء الأبطال .. وسوف تظل لكل حرب منهما طعم انتصارها .. ففي حرب الاستنزاف حدث لأول مرة في تاريخ مواجهةنا مع إسرائيليين الانتصار المعاصر بين رجالنا وجناحهم .. وضاعت من نفوس رجالنا الرهبة من العدو الذي لا يهجر .. العدو الذي هزمتا هزيمة كبيرة في يونيو الحزين .. ولهذا كان لابد من عمليات عسكرية فذة .. تحقق فيها كبرا الرفع معنويات رجالنا .. ففكت أغارت رجالنا ..

على مواقع إسرائيليين وداخل خطوطنا .. وكانت مسارك المدفعية .. وكثرت عمليات الاستطلاع الباردة داخل خطوطنا .. ولغات العدو .. وكانت معارك جوية ..

وكان فلغا جونا قدر إجمعي ساما .. وأرضنا وكثرت حربا بحرية بلشتات الصواريخ لأول مرة بأغراض المدفعية الباردة .. وبخضار شديد أدت حرب الاستنزاف دورا بمعركة بارزة كالأغارات في لبنان وورق وقوق .. والجزيرة الخضراء والزغراء وضوءان وغيرهما وغيرهم من المعارك التي عشت العديد منها كإسرائيل حربي .. لسلاحهم .. وأنشده أن الرجال كانوا يؤدون واجباتهم القتالية بضموني على من الكفاءة بل أخذ أول صفاء أن تضحياتهم بانفسهم في الكثير من المعارك كانت تعوض بعض نقص في السلاح ..

أقول هذه الشهادة للثاني .. وقد اثر أن أدخل في مناقشات كثيرة دارت في مساحتنا حول أهمية حرب الاستنزاف التي كان الزعيم الراحل عبد الناصر يتبعها بل يشارك في تخطيطها وأقول صافيا .. يكفيها أن تعيد الروح المعنوية إلى نفوس المقاتلين التي كانت هزيمة يونيو قاسية قاسية عليهم .. وأول خبراء العسكرية وعلم النفس يدركون كثيرا هذا المعنى لأن رفع الروح المعنوية للقاتل في أمضى من كل سلاح ..

في العيد السابع عشر لانتصار أكتوبر العظيم .. المعاصر من رمضان المعظم .. يجبرني دائما أيدا أن أتذكر أبطالها وسعدها .. لأنها في تقريره تظل أعظم وأجيد صلحت في تاريخ مصر .. بما أكتفه من معنى البطولة والاستبصار والتضدي والكرامة .. وبما حققته من نتائج بارزة مصر يا عربيا وعالميا .. سياسية واقتصادية واجتماعية .. ولهذا كان لابد من التناضح في التاريخ صلحت من نور نصر العرب وصلحت تحكي أسطورة إسرائيل التي فطرت وانهمزت وأدت إلى وقوع زلزال داخل المؤسسة العسكرية والمجتمع الإسرائيلي .. ولهذا كانت معركة السلام وانتصار ضرورة ترضي نفسها ..

ولأن نتائج حرب أكتوبر العشر من رمضان .. تعددت أشلا مجلدات .. فأنني هنا أحب دائما أن نطعم لأجيالنا قيمة وعظمة حرب أكتوبر .. من خلال ما جاء على ألسنة الإسرائيلييين أنفسهم .. أو أخبار الحرب والسيف في المعارك التي شاهدتهم تكون ذات معنى لا يفي على أحد .. وصف الفشل .. وشهد شاهد من أهلها ..

في اليوم التاسع للحرب وبعد معارك بالغة الشدوة والشدرة لمختلف الأسلحة لقي فيها الجنرال إبراهيم منير قائد سلاح المدفعات الإسرائيلية في سيناء مصره قتل الجنرال هرتزوغ المعلق الإسرائيلي العسكري في هذه الأيام .. أن كافة الدلائل تشير إلى أننا أصبحنا الآن في مرحلة حرجية ..

في هذا الجدل بين وزير الدفاع وقت الحرب .. أن إسرائيل تخوض حربا .. لم تخرب مثلها من قبل .. هذه حرب صعبة .. معارك الدفيعات فيها قاسية .. ومعسكر الجوى فيها قاسية .. أنها حرب ثقيلة باباها .. ثقيلة بدمائها .. وليس أمامنا إلا أن نقتل بطلوب كبيرة ..

وقال في تقرير عسكري لوزير الجيش الأمريكي حينئذ هوارد كولدراي جاء فيه أن عبور القوات المصرية لقناة السويس في مواجهة التفوق الإسرائيلي في القوة البصرية هو علامة بارزة في الحرب الحديثة سوف تغير الاستراتيجية العسكرية ..

أن الحرب في الشرق الأوسط قد بدت الكثير من الأفعال العسكرية .. فلول مرة في التاريخ الحديث تمكن قوة عسكرية من انجاز عملية عبور ضخمة لقناة السويس .. التي تمثل نهرا .. أو مواجهة عبور مزود سلاح طيران عسري .. بدون أن تفقد القوات التي عبرت أي طائفة من طائراتها ..

أن عملية عبور قناة السويس تمت باستخدام الصواريخ الموجهة الحديثة وهذا يوضح أنه ينبغي أن نأخذ تغييرات في الاستراتيجية العسكرية .. فحرب الشرق الأوسط أظهرت ضرورة وجود جيش مستعد للقتال .. وقد أوضحت العمليات لتماما لعلنا نحتاج إلى مثل هذا الجيش ..

حرب الجزرالات والزلازل

لقد كانت الهزيمة قاسية على الإسرائيلييين .. وأدت إلى حدوث زلزال داخل القيادة العسكرية .. حدث اختلاف جنرا إليها ولم يستطعوا إقناع أحد داخل إسرائيل ماسبق ما حدث .. ولهذا بدأت حرب الجزرالات على صفحات الصحف الإسرائيلية والعالمية .. وتمت هذه الحرب تحقيق سبب .. لجنة اجرائات .. تبنت في مسؤليات الهزيمة وضمت رئيس المحكمة العليا والجنرال باين والجنرال حاييم لاسكوف رئيس الأركان الأسبق ومشل لانداو قاضي المحكمة العليا وأسبق فتراسخي رئيس لجنة الرقابة الدولية ..

وجاء في التحقيق طبعا لما نشر أدانة كلمة للجنرال دافيد البعازر رئيس أركان الجيش الإسرائيلي وأنهضته العجدة بأنه نقاس عن أي جهد حقيقي لكي يستخلص استنتاجا سليما للموقف كقائد عسري .. حتى أن لم يقر بزيارة الخطوط الإسرائيلية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : **قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :**

كُلُّ عَمَلٍ ابْنِ أَرْمٍ لَمْ إِلَّا الصَّوْمُ فَإِنِّي وَأَنَا أَجْزِي بِهِ

وَالصَّوْمُ جَمَّةٌ فَإِذَا كَانَ يَوْمُ صَوْمِكُمْ فَاصْبِرُوا

وَلَا يَصْبِرُ فَإِنَّ سَابِقَ أَهْلًا وَنَاقِلَ فَيُفْلِتُ إِلَى حَامِئِهِ

وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ خَلُوفٌ فَمِ الصَّائِمُ الطَّيِّبُ عِنْدَ

الَّذِينَ يَرِجُ السَّكَّ

خُطوب عبد الرحمن عويش

تحقيق الأمن والطمأنينة للوطن والسواكن

يؤثر الأمن والطمأنينة تأثيرا عظيما على نفس الإنسان .. فيعمل الإنسان على زيادة ثقة القدر بنفسه ويضعه في تقديم الخدمات لوطنه ويؤيد من قهرته على الصبر .. ويتحمل كل الضلائل في سبيل رفعة الوطن وتقدمه .. والأسلام بوصفه دين التقدم والارتقاء والنماء ينبه الإنسان بوصفه بوصفا يوجب أرباءه ونبهه على ضرورة الحصول على هذا الأمن .. لأن سببته النفس هي للحرور الإنسانية تقدم الفرد والمجتمع .. ولقد وصف القرآن الكريم ما يحدثه الإيمان من أمن وطمأنينة في نفس المؤمن بقوله :

« الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ » (البقرة ٢ : ٢٨)

وإذا كانت السكينة والطمأنينة تحقق للوطن فحينئذ يستبان فنان الدين الإسلامي يغرس في نفوس الإنسان عدم الخوف منهم ويصون وفق التعليمات السليمة للدين القديم أن الأمن المؤمن لا يمكن أن يصيبه شر .. أي أن الأمنية الله تعالى ولا يمكن لأي إنسان أو أية قوة أخرى في هذه الحياة أن تقيضه ضررا أو تمنع عنه ..

وإذا كانت الطمأنينة تحقق للأمن المؤمن الصالح .. لا يخفى لا يخفى حول الحق لأن الله جل شانه هو القادر ذو القوة المتين .. (الذريات ٥٤)

أن الإيمان بالله واتباع التعاليم السليمة الذي رسفه الله سبحانه وتعالى للإنسان والافتداء جسنة الصلبي صل لله عليه وسلم يخلقان المواطن السليبي الذي يصفي إلى سعادة وطنه وتقدمه ..

الدكتور سيد صبحي

رئيس قسم علم الأحياء كلية الشريعة .. المدينة المنورة

كل هذا يرتبط بظن أن أمين إلى أي مدى وصل الفتح الذهني في الحضارة الإسلامية التي لم تكن مغلقة وإنما أغلقت بعد ذلك للجهل وعدم الفتح ..

تترك القرن الأول الهجري ونستمر إلى الثالث حيث كانت حركة الاتصال الواسعة .. الرحلات المختلفة بين خلدون وابن بطوطة وابن جبير .. وهو لا يعطون عند عبد الله أسلمي معين .. وإنما نظروا

في هذا الاختيار رغم كثرة الاجتهادات والتأثير رأس المال ونقطة ..

وقال : أن الماركسية بالتمسكها بالاشك ما تعرف الاجتهادات المتحررة التي تبنت من إعادة السيف والعدة البناء والمكانة كما هو الحال من حيث يتناولون بل طرحت حتى الفترة القريبة تحكم على كل منجز بالابتعاد حتى إلى ما الأمر إلى الارتداد نفسه ..

العدل

قوام المجتمع

قال الله تعالى: يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهادة بالصدق ولا جرم لكم شتان قوم على الاعتدال... إعلوا هو أقرب للتقوى وإنه الله خير بما تعملون.



عبد العزيز حسن قريش

أمين عام جامعة الأزهر السابق

صدق الله العظيم... من أبرز ما عني به القرآن في توجيهه القوي القوية الأخذ بالعدل بين الأفراد والجماعات في حياتهم الخاصة والعامة فابتدأ لا تكاد تنظر في أمه ولا في شؤون مجتمع إلا وجدت العدل أقوى الأركان والأركان أقوى.

صدق الله العظيم... ركن في بناء الأمة وشعرا لنيلها ووسيلة إلى نجاحها وسبيلها على غيرها.

صدق الله العظيم... يعني لا ينقض بغيركم سبب إجرامكم بعدم العدل معهم ثم تعود الآية بعد النهي فتؤكد الأمر بالعدل.

والعدل هو النمط الذي جرت عليه سنة الله في معاملة خلقه... الإتيان بقرينة الفجر كما يشرق بالإسراء ويطلع الفجر كما يطلع بالصلوات.

حديث رمضان

في هذا الموسم الكبير... أعيد قراءة كتاب الدكتور الفريد بكتل في فتح العرب الإسلامي لمصر.

حدث اليوم بتعلق بما أشرت إليه أسس ومقابلة... من وفرة أصوله ومراجعته العربية الإسلامية.

وذكرنا أننا ندعاه اليوم إلى تجديد رؤية الهلال ونختلف على رؤيته بالمواقف الشرعية... مع واقع اختلاف التقاليد المعمول بها في بلدان الوطن العربي والعالم الإسلامي.

ويحضرني من واقع تاريخنا المعاصر... يوم عاشوراء من تاريخنا المعاصر.

صدق الله العظيم... يعني لا ينقض بغيركم سبب إجرامكم بعدم العدل معهم ثم تعود الآية بعد النهي فتؤكد الأمر بالعدل.

والعدل هو النمط الذي جرت عليه سنة الله في معاملة خلقه... الإتيان بقرينة الفجر كما يشرق بالإسراء ويطلع الفجر كما يطلع بالصلوات.

الدين

والإنسان

واقعة

وأفان

صدق الله العظيم

عاشور رمضان، وروح الزمان

وعلى الساحة التي طهرها من رجس الفرو وعثر الاغتصاب خروا ساجدين... وتناولوا وجبة الإفطار بعد أسبوعين من صومهم.

ومعهم كان أخوة لهم من الجند المغاربة والمشاركة... قد ودعوا أهلهم وديارهم.

وسورة النجم مائة مائة من المسلمين في كل جامع ومسجد... وراوية بدير الإسلام.

ولمسه عز وجل... كانت التعبئة والإحشار من أجل هذا.

رمضان كرم ولم يمتلي... كان النحول بذكرى النصر واستبدال أسلحة أكتوبر بذكرى رمضان.

مقطع الصلة بمنطق النصر في يومه الآخر من شهرنا المعظم... ومن تاريخنا الإسلامي بوجه عام.

وكانت للتساقول في كل موسم ولم أسمع جوابا ولا ردا... وسكان للتساقول وجه.

أخذنا به في تاريخنا الحديث من العمل بتقويم الفريضة... ليكن اللهم ليكن.

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

مسابقة رمضان كريم الكبرى

الشركة الأهلية للأغذية

National Food Company S.A.E

كبرى الشركات المنتجة والمصدرة للمواد الغذائية

وتقدم... هدية قيمة من منتجات الشركة الغذائية

أكياس شوربة كورالجاقة شوربة دجاج بالشعرية شوربة كريمة بالدجاج شوربة عدس بالدجاج

جميع أنواع التوابل في أكياس مكوسيك

كل هذه المنتجات تجدها في السوبرماركت والمجمعات والهيئات ومحال البقالة الكبرى والسومائيل

طريق سقارة - الحراية - الجزيرة - ت/ ٨٦٩٥٩٦ / ٨٦٩٥٩٧ / ٥٣٦٩١٤

٥٣٦٩١٥ - فاكس ٢٩٣٥٩٥٩

الشركة الأهلية للأغذية National Food Company S.A.E

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

السؤال... هو أول من أسلم من الفريضة وصاحب فكرة هجر الفريضة حول المدينة وقال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم يوم الفريضة (أنه من آل بيتي).

تأثرت

بقراءة رسالة الجائزة الثانية التي كتبها قارئه عن معاناته مع زوجته...
...فلم يبق له إلا أن يكتب رسالة هذه الفتاة رجل في الخمسين من عمره تزوج منذ ٢٥ عاماً و٦ أولاد منه ٣ في التعليم العالي - اثنتان على وشك التخرج أن شاء الله - والثالث في الثانوية وواحدة في الابتدائي. وكنت زوجتي طليقة عندي في المرحلة

الاعدادية أعجبتني اخلاقياً وجمالها وتصرفاتها...
...بمدي الدول العربية ثم تزوجنا وسافرنا معاً وتجنبا لولائنا الواحد بعد الآخر، فمرت حياتنا

عبد الوهاب مطاوع

الفانز!

في الأم واليوم الزوجة الحنون والحسنة المخلصة...
...وكانت لها اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

الاعتزاز!

عليه ان يقدمها لهم للمواصلة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

بلا طائل!

الحياة محزنة لبعض الشيء...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

الصدأ

أنا زوجة أبليخ من العمر ٣٥ عاماً...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

بالتة مع قبنوري

بالتة مع قبنوري...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

مع القانون

اعداد: رجب البنا

إذا تأخر المالك في تسليم الشقة للمشتري الحق في التصويض وغرامة تأخير

أول ان تشتري شقة عليك ان تتأكد ان العقد...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

المحامي فقط

أنا محامي...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

الزوجة التي تترك زوجها

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

مدد الخدمة المسبوبة وغير المسبوبة

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

أراضي الإصلاح لا تنقل بملكيتها

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

الزوجة التي تترك زوجها

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

الزوجة التي تترك زوجها

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

الزوجة التي تترك زوجها

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

مع القانون

اعداد: رجب البنا

إذا تأخر المالك في تسليم الشقة للمشتري الحق في التصويض وغرامة تأخير

أول ان تشتري شقة عليك ان تتأكد ان العقد...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

المحامي فقط

أنا محامي...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

الزوجة التي تترك زوجها

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

مدد الخدمة المسبوبة وغير المسبوبة

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

أراضي الإصلاح لا تنقل بملكيتها

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

الزوجة التي تترك زوجها

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

الزوجة التي تترك زوجها

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

الزوجة التي تترك زوجها

أنا زوجة...
...وكانت له اليد المخلصة والمخلصة والمخلصة...
...نلتها أو نالتها بل لم اسمع منها مطلقاً ما يزعمون أو يزعمون... بل كنت

نخط لجميع مدن المحافظة لمدة ٥٠ سنة قادمة بأحدث الأساليب العالمية

الفريق يوسف عفيفي
محافظ البحر الأحمر

طراز عربي باهر وخضرة تغلبك منذ البداية والثلاث بسيطة جميلة تريح النفس حيث مؤتمر المستثمرين بالبحر الأحمر برئاسة الفريق يوسف عفيفي محافظ البحر الأحمر وبحضور اللواء جمال كراوية السكرتير العام والعميد إبراهيم القاضي رئيس مدينة سفاجا وتشعر بالجدية والجدول الجيد والافتكار تطرح وتناقش على مائدة البحث ويختم الاجتماع عن الأتي:

تستغرق المسافة بين مطار الغردقة ومدينة سفاجا حوالي ٢٥ دقيقة (٤٠ كيلو مترا) بالسيارة وهو طريق مهده حديث يستقبلك البحر في كل الاتجاهات مهما رمت بصرك وتبدو حركة البناء والتعمير تسير على نفس النمط الذي يتبعه الفريق يوسف عفيفي في الغردقة عروس البحر الأحمر تطل على سفاجا منارة البحر الأحمر تغلبك في أول الطريق قرى الياستين وغيرها ونحن على موعد في الجنة - جنة سفاجا أحدث القرى السياحية بسفاجا.

١- إنشاء اتحاد اصحاب المنشآت السياحية والعاملين بها.
٢- إنشاء جمعية اصحاب البحر الأحمر.
وستضم هذه الجمعية جميع اصحاب المنشآت والعاملين بها بجميع المراكز السياحية بالمحافظة (الغردقة - سفاجا - القصير - مرسى علم) ومن أهم أهدافها : المحافظة على البيئة - تنشئة الوعي السياحي - الاتصالات الدولية - الاشتراك في المؤتمرات السياحية العالمية - الاعلان والتسويق للبحر الأحمر.

ويحدث الفريق يوسف عفيفي عن مدينة سفاجا كأنه يتحدث عن أحد أولاده وهو يؤكد هذا الشعور فالحق عنده سواء الغردقة كسفاجا مثل مرسى علم والقصير وسائر انحاء البحر الأحمر.. لم تكن سفاجا وحتى سنوات قليلة سابقة مفضت سوى مدينة ثانية تعتمد على تصدير خام الفوسفات.

ويؤي تخطيط المدينة لتصبح منطقة جذب سكاني وضعت الخطة العمرانية والسياحية الى ان أصبحت سفاجا اليوم منارة البحر الأحمر حقيقة وتكاثرت عليها المشروعات الاستثمارية والسياحية وذلك بفضل موقعها الممتاز المتوسط للطرق الرئيسية قنا/سفاجا/ الغردقة - سفاجا/ القصير.

ومعنا سفاجا هو النافذة التي تطل منها مصر جنوبا على العالم فالمسافة التي تستغرقها البواخر حتى ميناء جده هي ١٥ ساعة في حين تستغرق هذه المسافة الى ميناء السويس ٥٢ ساعة ومنذ عام ١٩٨٧ بدأ تشغيل ميناء سفاجا لرحلات الحج والعمرة لكل حجاج الصعيد وتم تنفيذ ميناء وصول وسفر للركاب يسع أكثر من ٢٥٠٠ راكب.

ويستطرد الفريق يوسف عفيفي ليعايد حماسه في الحديث عن تخصيص ميناء مستقل للفوسفات جنوب الميناء الحالي بحوالي ١٠ كيلو مترات تكون تكاليف الاجمالية ١٠٠ مليون جنيه لخدمة مناجم فوسفات أبو طرطور حيث يتم تصنيع حامض الفوسفوريك وتصدير خام الفوسفات الى الخارج.

ويحدث الفريق يوسف عفيفي عن الاهتمام بالقيادة السياسية والشعبية بالمحافظة بالشباب لا يقل عن اهتمامها بالسياحة عنصر الدخل الرئيسي للشباب هم عنصر المستقبل الرئيس ومن هنا تم تطوير معسكر الشباب القومي بكتلة حوالي ١٥٠ ألف جنيه وتم تنفيذ نزل الشباب بمرکز شباب سفاجا وتخصيص مقر مؤقت لنادى الشباب بسفاجا.

ولا شك ان وجود العميد إبراهيم القاضي القاضى هذا الشاب الشمس لسفاجا وكل شيء على ارض سفاجا يعطى دفعة كبيرة ونموذجيا ناجحا لكل شاب ليس في سفاجا فحسب ولكن في البحر الأحمر ومصر كلها ويتحدث الفريق يوسف عفيفي عن مجهودات وتصميم ابراهيم القاضي فلم تكن سفاجا سوى صحراء جرداء منذ سنوات قليلة ماضية ومنذ ان شرعنا في بناء سفاجا في ضوء السياسة العامة للدولة وبناء على التشجيع المستمر من الرئيس حسنى مبارك بالاهتمام بمحافظة البحر الأحمر أمل السياحة في مصر.

ويؤي مدينة سفاجا يعيش هذا البلد ويواجه ويتحدث عن ان ندهش وان ننظر الى بعضنا البعض !! ولكن ما ان تزود سفاجا وتحول في انحنائها حتى تشعر بالظفرة الهائلة التي

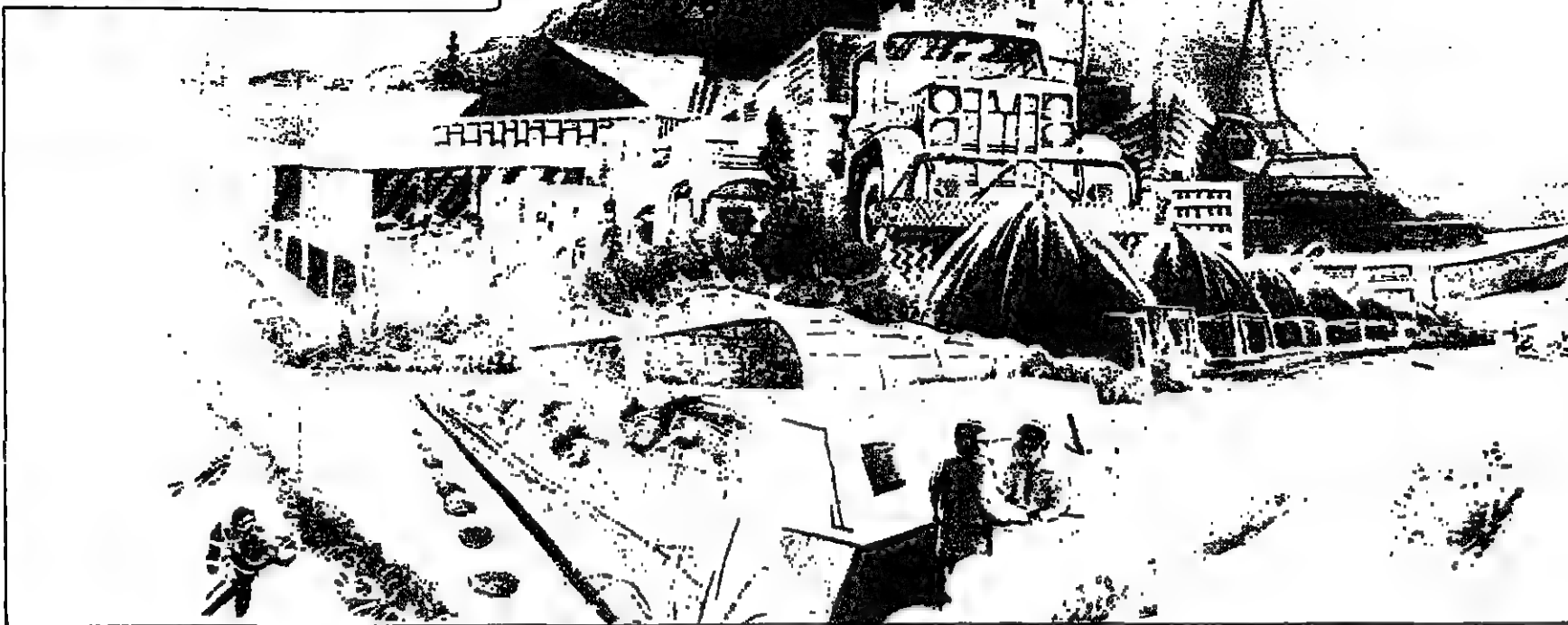
تم تسليم عدد ١٠٠ وحدة سكنية مستوى اقتصادى للمواطنين وجارى العمل في تنفيذ حوالى ١٠٠٠ وحدة سكنية اقتصادية أخرى بالإضافة الى عدد ٥٠ وحدة سكنية بقرية النصر لتوطين العريان وتم وضع حجر الاساس لسكان العاملين بشركة النيل العامة للنقل المباشر وكذا تم تخصيص مساحة ٢٠ ألف متر مربع لاقامة مجمع خدمات لشركة مصر للألومنيوم بسفاجا كما تم تسليم ٢٠٠ وحدة سكنية بقرية أم الحويطات الجديدة.

المواصلات والطرق
تم الانتهاء من رصف وتجديد شبكة الطرق الرئيسية بما فيها طريق الكورنيش بطول ٢ كم بكتلة ١٥٠ ألف جنيه.

كما تم رصف الطريق الرئيسى بالمركز السياحي وربطه بالطريق



الفريق يوسف عفيفي



محافظ البحر الأحمر واحدة الاستثمار في مصر

سفاجا نموذج هام لتجربة التنمية في البحر الأحمر هرگز سفاجا السباحى الثالى من نوعه في مصر



اللواء مجدى شكيب المدير الإدارى لخدمة الزوارة السياحية

خصص الفريق يوسف عفيفي هذا الميناء للأعمال السياحية والميناء مجهز بخطوط المياه والوقود وتوافر الكهرباء وقد صرح اللواء مجدى شكيب المدير الإدارى لمشروع تنمية الزوارة السياحية بأنه سوف يتم افتتاح كافيتريا مجهزة ومخلات توفره كل احتياجات السائحين من معدات الغطس والصيد اللازمة للمنشآت السياحية والغطس والعبارات على خط الغردقة - شرم الشيخ ومن المعروف ان اللواء مجدى شكيب يشرف ايضا على مشروع تنمية الزوارة السياحية لحد الوحدات الإنتاجية للإنتاج وتسويق الزوارة السياحية في المحافظة.

ويتبع هذا المشروع مصنع للآلي بلجيكية للصيادين ويبلغ عدد العاملين بالمصنع حوالى ١٥٠ فردا.

انشاء اتحاد اصحاب المنشآت السياحية والعاملين بها بمدينة سفاجا

تم انشاء اول اتحاد لاصحاب المنشآت السياحية والعاملين بها برئاسة الأستاذ محمد صديق لهبة

كما تم انشاء جمعية اصحاب البحر الأحمر التي ستضم جميع اصحاب القرى والمنشآت السياحية والعاملين بها بجميع المراكز السياحية بالمحافظة في الغردقة - سفاجا - القصير - مرسى علم : ومن أهدافها : المحافظة على البيئة وتنشئة الوعي السياحي والاتصالات الدولية والاشتراك في المؤتمرات العالمية والاعلان والتسويق للبحر الأحمر.

ميناء سفاجا ولاشك ان هذا النشاط الهام والحيوى قد ساهم في خطة التنمية بالمنطقة مما ساهم في تشغيل أعداد من أبناء سفاجا والمناطق المجاورة.

شركة النيل العامة للنقل البحري
وهي اكبر شركة تمتلك أسطولاً برديا كبيرا لنقل القمح والبضائع من صومعة غلال سفاجا الى كافة انحاء الجمهورية ولاشك ان توسيع موقع سفاجا قد ساهم بدرجة كبيرة في هذا التواجد حيث

أن موقع سفاجا المتوسط وشبكة الطرق الممهدة الى الأحمر والى الغردقة قد ساعد على تواجد حركة كبيرة للنقل والمواصلات للقطاعين العام والخاص.

شركة القناة للتوكيلات الملاحية هي الشركة الرائدة في مجال الملاحة والتجارة وهي تتعامل مع اصحاب السفن الذين تتردد سفنهم على منطقة القناة والبحر الأحمر ومع الهيئات والمصالح الحكومية والشركات التجارية والصناعية وتساهم في تجهيز كل هذه السفن مما لايسبب عوائق ويساهم في حركة الملاحة والسياحة البحرية بالبحر الأحمر.

الشركة المصرية للتوريدات البحرية
وعلاوة على النشاط الرئيسى للشركة من تزويد السفن بكل ما تحتاج اليه من وقود ومياه ومواد غذائية فإنها تساهم في نقل المياه الى قرى جنوب محافظة البحر الأحمر.



والأرض واقامة مشروعات عليها لا تقل عن ١٠٠ مليون جنيه وكل هذا في خزانة الدولة ولكن هل من مجيب

مما سبق فلقد اردنا ان نطلى صورة حقيقية للنواة المتواجدة قد تساعد وتساهم في تشجيع كل المستثمرين دون تفرقة فالحق هنا سواء وى مشروع يبنى على أرض مصرية ويشجع تشغيل الأيدي العاملة المصرية ويفتح الابواب ويدير الاموال ويحول اليرمال والجبال الى مشروعات تدور الخير والرخاء والابواب هنا مفتوحة والفريق يوسف عفيفي لا يغلق مكتبه وليس هناك خصوصيات فاللوزوعات مباحة والحديث على ويشهد من يدك الى سفاجا ويريك : هنا يمكن عمل قرية سياحية ومنا موبيلات وهنا مراكز تجارية ولن تجد في سفاجا سوى رئيس مدينة، شاب متمسك ان يعطيك تقادر هذه المدينة الوليدة الا بعد ان تكون توافقت فعلا وانت لا تصدق ما حدث وماذا حدث منذ ان تطل قدمك مطار الغردقة حتى تصاب بهذه الحالة من الزهد من كل شيء بعد الاقامة بالبحر الأحمر حتى تصيب احد ابناءها.

ومن المثير للاهتمام ان يكون هذا التطور المذهل الا ان هناك أنفلا لابد ان يوضع تحتها خطوط عديدة فحين شبكة الصرف الصحي خاصة وقد كانت تعليمات السيد الرئيس هنا واضحة للمهندس وزير التعمير وسط هذا النمو العمرانى والتدفق السياحي فلا يتناسب نصيب البحر الأحمر من مياه الشرب (٦٠٠٠ متر مكعب من ٢٠٠٠٠ متر مكعب) ومع ذلك فإن انشاء محطة لتحلية مياه البحر احدى المشروعات الرائدة والنموذجية لما يمكن ان يساهم به قطاع الاستثمار بالتعاون مع أجهزة الدولة متمثلة في المحافظة سوف يوفر للدولة ٢٧ مليون جنيه سنويا واطاقة مياه تقدر بحوالى ٥٠٠٠ متر مكعب يوميا.

ومن المثير ان في الوقت الذي تستغل فيه كل قطعة أرض ثابرة أربعية فانت تجد ان وزارة البحث العلمى تحتكر قطعة أرض خلف متحف الاحياء المائية بالغردقة تقدر قيمتها بحوالى ١٥٠ مليون جنيه يقام عليها عشرين عمالا رغم انه يمكن بيع هذه

الشركة مصر للألومنيوم حيث تقيم صومعة الألومنيوم التي تستقبل الخام المستورد من دول جنوب شرق آسيا عن طريق الميناء ويبلغ اجمالي خام الألومنيوم المستورد حوالى ٤٠٠ ألف طن ثم ينقل الى موقع تصنيعه بنجع حمادى ثم يعاد جزء من المعدن المنتج لإعادة تصديره الى أسواق جنوب شرق آسيا . والدول العربية عن طريق



وغرسا لمبادئ الحضارة والتقدم رؤى الاهتمام بتقافة مواطني سفاجا .

فانشئت مكتبة وصالة اجتماعات ومسرح يسع حوالى ١٠٠٠ مشاهد .

البنوك والمصارف : ورغم ان بنك القطاع العام أصبح لكل منها فرع بسفاجا الا ان هذا لا يتناسب وحركة الاستثمار المتزايد هناك وكذلك ابناءها والتعمير والتصوير اتسوس

يأتى يوم قريب لتصبح سفاجا أحد المراكز المالية والمصرفية الهامة في مصر باكملها لطبيعة موقعها الجغرافى والحضارى .

تتوافر في المدينة عديد من الصيدليات . مما سبق ويرغم كل هذا التطور المذهل الا ان هناك أنفلا لابد ان يوضع تحتها خطوط عديدة فحين شبكة الصرف الصحي خاصة وقد كانت تعليمات السيد الرئيس هنا واضحة للمهندس وزير التعمير وسط هذا النمو العمرانى والتدفق السياحي فلا يتناسب نصيب البحر الأحمر من مياه الشرب (٦٠٠٠ متر مكعب من ٢٠٠٠٠ متر مكعب) ومع ذلك فإن انشاء محطة لتحلية مياه البحر احدى المشروعات الرائدة والنموذجية لما يمكن ان يساهم به قطاع الاستثمار بالتعاون مع أجهزة الدولة متمثلة في المحافظة سوف يوفر للدولة ٢٧ مليون جنيه سنويا واطاقة مياه تقدر بحوالى ٥٠٠٠ متر مكعب يوميا.

ومن المثير ان في الوقت الذي تستغل فيه كل قطعة أرض ثابرة أربعية فانت تجد ان وزارة البحث العلمى تحتكر قطعة أرض خلف متحف الاحياء المائية بالغردقة تقدر قيمتها بحوالى ١٥٠ مليون جنيه يقام عليها عشرين عمالا رغم انه يمكن بيع هذه



اللواء جمال كراوية السكرتير العام لمحافظة

البنى الإدارى لهية الميناء كما تم تنفيذ شبكة المياه والحريق .

وهي جزء هام لأغنى عنه لسفاجا والبحر الأحمر ترتبط بها كافة الأنشطة الأخرى والقطاعات المختلفة فتم الانتهاء من تنفيذ بناء معمل تحليل الأغذية ارتباطا بالسياحة والسائحين .

وجارى انشاء السجدة الصحية بقرية أم الحويطات ومستشفى سفاجا المركزى يعمل بطاقة ٢٥ سريرا وعيادة خارجية وصيدلية ومسكن للطباط وعرفة عمليات ويوجد بالمستشفى جهاز أشعة الموجات فوق الصوتية بكتلاف افتتاح حوالى ٢٥٠ ألف جنيه .

وتعمل بطريقة التشغيل عن طريق التوريدات بطاقة ١٥ ميغاوات وكتلفة ٧ ملايين جنيه كما تم اضافة ٣ وحدات توليد كهرباء كاتريلر بطاقة ١٠ ميغاوات وكتلفة ٦ ملايين دولار وهي تخدم توسعات ميناء سفاجا والصومعة والقرى السياحية الجديدة .

قصر ثقافة سفاجا : تعميقا للمقاميم الجديدة



سفاجا من اسامة كامل

حدثت والفرق الهائل بين ما كان وما هو كائن فعلا ..

والمحافظ والسكرتير العام رؤساء المدن يشكون فريقا مثالا للترويج والتسويق لكل مدن البحر الأحمر ومشروعات البحر الأحمر فالبحر الأحمر لم يعد الغردقة فقط بل تسمع كثيرا عن سفاجا وما يحدث في سفاجا والقصير ومرسى علم ورأس غارب ومحافظة مثل هذه المحافظة يتواجد بها كل هذا المدد من الحب والتدفق والحاصل لا تلك ولا تستطيع الا ان تتجسس فيما يتشتر فيه الآخرين ، انك هنا تسمع رائحة مصر الذكية وتستشعر خطى ابناءها والشوامخ والتجاذب طعم آخر فريق العين اللامعة الرائقة يعطيك انبعاثا عن ماذا يحدث لو توافرت هذه الروح في كل المحافظات الأخرى ول كل المؤسسات والهيئات لتكن مصر هي الغاية والهدف .. ولكن نحن الوسائل والسبل ولابد ان يرتبط كل هذا التجاذب المادى بالتوافق النفسى والايمان ، من هنا كانت : الدعوة والوقوف

فالبهر الأحمر مهبط أبى الحسن الشاذلى وتحديديا في مرسى علم وتستشعر هذا الندفء الروحى يجوب كل انحاء المحافظة ويؤمن الفريق يوسف عفيفي بذلك ايمانا كبيرا وما ان تجلس في مجلسه حتى يأخذ الحديث بعدا آخر في النهى عن المعاصى والبعد عن الكبر والايثار القوي بقدرة الله الواحد .

فكان الاهتمام في هذا المجال فتم الانتهاء من بناء مسجد أم الحويطات الكبير .

وقام العميد ابراهيم القاضي رئيس مدينة سفاجا بافتتاح مبنى الصيدلية والعيادة الشاملة بالمستوصف الخيري قرب مجلس الدين .

وتم استكمال المركز الاسلامى النموذجى بسفاجا .

ويرتبط كل ذلك بتواجد الميناء متخذ الحج والعمرة الى بيت الله الحرام فتم الانتهاء من تنفيذ

تعميقا للمقاميم الجديدة



سافاجا منارة البحر الأحمر



العميد
ابراهيم
القاضي

نرحب بالمستثمرين الجادين على أرض سافاجا سنقدم كل تعاون ممكن لخدمة السياحة والمشروعات السياحية



قرية سنبداء Sinbad Village

مصر والعالمين بقيمة هذه الأرض وتتمتعها التي لا تقدر... ومن هنا كان الاتجاه سريعا وسباقا الى سافاجا لاقامة قرية سياحية على مساحة ٨٦ ألف متر على البحر مباشرة بشاطئه طوله ٨٥٠ م جنوب الغردقة ولا يخطر محمد لهية خطوة الا بعد دراسات مستفيضة ومن هنا اثبتت هذه الدراسات بان منطقة سافاجا تمتاز بقرب مراكز الغطس لها من الغردقة وان التيارات الهوائية فيها تتجه من البحر للبر وبذلك تمتاز سافاجا بالرياحات المثالية والرياحات المثالية الاخرى. وهناك سلسلة من الجبال من الجبهة الغربية تقع على بانوراما جميلة... ولا شك ان توسع سافاجا وقربها من الاقصر وسلسلة الطرق الممهدة التي تربطها بمدن فناء والوادى الجديد بالسكة الحديد كل هذا كان في السنين عند انشاء المشروع... ويتكون مشروع قرية سنبداء من اربعة مراحل المرحلة الاولى:



وليد شعراوي
مدير مبيعات شمالكو

ولم تكن كل المشروعات القائمة على أرض البحر الأحمر وفي سافاجا بالذات حكرا على أحد بل ان ايمانها يساهمون في مشروعات التنمية السياحية ويساهمون بقدر لا بأس به ومن هنا كان تفكير أحد شبابها الناهضين وهو عبد الصبور السيد في اقامة موئل شاطئ الشمس لخدمة السياحة العابرة وسياحة المخيمات بأسعار مناسبة ان لم تكن رخيصة جدا ويقول جيسى جويوز في كتابه عن البحر الأحمر وسيناء: ان هذا الموئل الرخيص والتظليل يقدم افضل مستوى للخدمة.

فندق توبيا

وتشمل ٤٨ شاليه يسع كل شاليه لخمسة وسبعين اخا فين لطفين وقد تم تنفيذ هذه المرحلة وكذلك مركز للغطس وبه ٤ غرف اقامة وغرف الاجهزة والمعدات وكافيتريا وملحق بهذا الجزء سوق تجارى يشتغل على حوالي ٢٦ محل تجارى لكافة الاغراض السياحية... وتمتاز هذه القرية بتوافر محطة كهرباء والمياه والصرف الصحي... بالإضافة الى ٢٠ فيلا كل فيلا مكونة من اربع غرف.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر مربع في أجمل بقاع سافاجا وتطل على البحر مباشرة وقد انشئت على غرار قرية كازيلانكا الغردقة وهذه السلسلة من القرى في البحر الأحمر ملك لشركة اتحاد المقاولين المصريين برئاسة الدكتور ملاك ومبة بصمت الدكتور ملاك ومبة واتحاد المقاولين المصريين متواجدة في كل مكان بالبحر الأحمر من رصف الطرق وإنشاءات وممر غير ذلك كثيرا ومن هنا كان البداية القرية لإنشاء سلسلة من القرى السياحية بداية بالغردقة - كازيلانكا وهذه القرى مشاة طبقا لأحدث الأساليب العلمية ومنزود بها حمامات سياحية داخلية ومراكز للغوص ومطاعم شرقية وغربية وديسكو وجلسات ومقاهى شرقية وملعب تنس وأسكواش... وهي تتكون من شاليهات منفصلة ومكيفة.

والدكتور ملاك ومبة أحد هؤلاء الذين هاجروا القاهرة بما فيها ومن فيها وزج الى البحر الأحمر ليعمل ويجهز كاحسن ما يمكن العمل رمزا ومثالا للمصري المحب لأرض بلاده في كل مكان.

قرية مينافيل

أحد كبار خبراء السياحة في مصر محمد صديق لهية واحد الدارسين لكل قطعة من أرض

البحر الأحمر ويقول المهندس/ ماجد عبد القادر باننا قد راعينا تنوع المطاعم ما بين شرقية وغربية وكافيتريات وحمامات سياحية وملعب تنس - أسكواش - جمنيزيوم ومسرح مقام بشكل جديد ومكتشف وحدائق للأطفال وشاطئ وميناء بحري بالإضافة الى مراكز للغوص والشراع والرياضات المائية.



أ. محمد سمير
رئيس مجلس إدارة شمالكو

يشعر السائح بنفس هذا التميز في داخل قرية الدولفين وبها أكبر حمام للسياحة بسافاجا بالإضافة الى ملاعب التنس والأسكواش والباسكت وركن خاص للألعاب المائية ومدرسة للغوص لأصاغر البحر الأحمر الجميلة... والقرية مقامة على مساحة ٢٢٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

موئل شاطئ الشمس Sun Beach Camping

شباب آخر من أبناء البحر الأحمر هو عبد الحكيم عبد الرسول أخذ في إنشاء فندق يتناسب مع السائحين ذوي الدخل المحدود كما يناسب المصري العادي الذي يقضي ان يزور سافاجا ويقوم بها عدة ايام دون ان يكون هذا على حساب ميزانيته وبخلافه المحدود فكل هذا المشروع الذي المنفذ لكل الزائرين وسكان المرحلة الاولى ٢٠ سرييرا - ملحوق بالملحق مطعم شرقي وغربي.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر مربع في أجمل بقاع سافاجا وتطل على البحر مباشرة وقد انشئت على غرار قرية كازيلانكا الغردقة وهذه السلسلة من القرى في البحر الأحمر ملك لشركة اتحاد المقاولين المصريين برئاسة الدكتور ملاك ومبة بصمت الدكتور ملاك ومبة واتحاد المقاولين المصريين متواجدة في كل مكان بالبحر الأحمر من رصف الطرق وإنشاءات وممر غير ذلك كثيرا ومن هنا كان البداية القرية لإنشاء سلسلة من القرى السياحية بداية بالغردقة - كازيلانكا وهذه القرى مشاة طبقا لأحدث الأساليب العلمية ومنزود بها حمامات سياحية داخلية ومراكز للغوص ومطاعم شرقية وغربية وديسكو وجلسات ومقاهى شرقية وملعب تنس وأسكواش... وهي تتكون من شاليهات منفصلة ومكيفة.

والدكتور ملاك ومبة أحد هؤلاء الذين هاجروا القاهرة بما فيها ومن فيها وزج الى البحر الأحمر ليعمل ويجهز كاحسن ما يمكن العمل رمزا ومثالا للمصري المحب لأرض بلاده في كل مكان.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

قرية عين القمر Sinbad Eye

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

قرية عين القمر Sinbad Eye

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

قرية عين القمر Sinbad Eye

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

وتقام القرية على مساحة ٥٠ ألف متر ويصمم المهندس/ سيف الدين هيكل أنه سوف تضم القرية حوالي ١٢٠ شاليه مع الخدمات السياحية المتكاملة وذلك لتسويقها بنظام المشاركة بالوحدة.

حينما تطل قدمك أرض سافاجا فسوف تقابل العميد ابراهيم القاضي رئيس المدينة في كل مكان - في قرية سياحية او يشرف على أحد المشروعات الخاصة بالخدمات، الرصف، شبكات المياه والكهرباء أى شيء آخر بنفسه كتلة من النشاط الدائم المتحرك - يتمتع ببصيرة واضحة... وهنا في البحر الأحمر تجد كلا من هؤلاء المسئولين وعلى

الاستكز والجمبرى والأسماك المختلفة والمتنوعة وحينما تلتقي الشمس بظلالها وتهبط لتلتام خلف هذه البحار الحمراء والزرقاء يكون الموعد مع الليل الهادئ الجميل وهناك تجد ديسكو الأكوبيوس ويصيح المهندس فكرى البدرى مدير عام شركة إسكورت المالكة لقرية جنة سافاجا بان الشركة تسعى لان توفر لكل الزائرين والساحين المتعة والسعادة بأفضل مستوى خدمة ممكن وبأسس مائتق مع مستوى أسعار السائح العادى دون مبالغة تشجعا على زيادة عدد أيام الإقامة والعودة مرة أخرى بجانب الدعاية والترويج مما يدر عائدا اكبر من الساحين القادمين.

ولم يشك المهندس فكرى البدرى أهمية الخطى ومشاهدة هذه المناظر الطبيعية الخلابة والشعب المرجانية الفريدة... والسائح يهوى ان يشاهد الفن الشعبي والفولكلور المصرى الفرعوى ونحن نسعى لان نقدم له كل هذا بشكل جديد ومبتكر... وتقدم القرية كل يوم رحلات بحرية بالبوخر والشبكات ازيارة الجزر الشهيرة والمتنوعة بهذه المناظر الخلابة... ولا أحد يستطيع ان يصف الجنة مالم يشاهدها!! والقرية في حد ذاتها حديقة كبيرة تحيط بها الخضرة من كل اتجاه وإذا كان شعار القرية الى البحر الأحمر هو الراحة والأجالة الهادئة والاستلقاء على الرمال للاستمتاع بشمس سافاجا الذهبية في الجنة... جنة سافاجا.

قرية سنبداء Sinbad Village

ان البسة الهائلة التي اضافتها السنبداء بالقاهرة بدأت تتسع لتشمل أماكن أخرى في مصر... ومن هنا كان اتجاه محمد سعيد سامى رئيس مجلس إدارة شركة شمالكو للمشروعات السياحية... لينشئ عددا من المشروعات السياحية بالبحر الأحمر.

ففى الغردقة انشئت مدينة السنبداء لتكون أحد المزارات للتسليم والترفيه واللهم لكل الناس بالبحر الأحمر الأطفال والكبار كل على حد سواء... وقد كان مفهوم التسليم والترفيه قبل السنبداء وقبل محمد سعيد... مقصورا على حد معين ومن معين للأطفال ولكن استتاع شمالكو ان تغير هذه المفاهيم في مصر كلها وان يكون اللهو والتسليم البرية والمتعة للجميع وفى مدينة السنبداء بالغردقة تجد أعدادا كبيرة من السائحين وفى مقابلة مع أحد السائحين مستر برنارد ليرج صرح بانته لم يكن يتوقع ان تكون هذه الملاهي قد وصلت في مصر الى هذا الحد من التطور والتقدم والسنبداء بسمة حقيقية بالغردقة تضيء عليها مزيدا من الجمال والابوة.

جدة سافاجا SAFAGA PARADISE

من اكبر القرى السياحية المطلة على البحر الأحمر ومن جعلها أيضا ورغم ان هذه القرية قد افتتحت منذ فترة وجيزة الا ان كل الزائرين لها لا يملكون غير الإعجاب بهذا الطراز الفريد من المباني والأثاثات وهي تتكون من حوالي ٤٢٠ شاليه منفصل كل منها مكيف رغم ان طبيعة المناخ الباهر صيفا وشتاء كلها تطل على شاطئ البحر الأحمر الرائع الجمال المهدى... حيث ينطلق السائحون في حالة من الهدوء والاسترخاء التام والاستمتاع بشمس سافاجا الذهبية... وعير الشرق في مطعم شهير حيث الوجبات البحرية الممتعة من

ان استراتيجية التنمية في البحر الأحمر هي جزء من السياسة العامة للدولة ولكن التطبيقات هنا متميزة ومنفردة والعزف يقوده مايسترو ماهر - المعادلة الصعبة لا إمكانات لا موارد مادية لا موارد بشرية وتصنع وسط كل هذا مجتمعا جذابا للاستثمار والمشروعات السياحية وتصنع إحدى نقاط الجذب السكاني والبشرى هو في حد ذاته نجاح لا مثيل له... ونحن هنا لانبالغ بل نقل بأمانة ما نراه من واقع حقيقى وتدعو كل المهتمين بالسياحة والاقتصاد ان يتركوا أماكنهم ومكاتبهم في رحلة الى البحر الأحمر وبالأذات الى سافاجا.

هذه الروح وهذا الحماس يميز كل من تقابل هنا فريش المدينة يتحدث عن سافاجا كأنها جنة الله على أرضه... وفى ذلك!! حتى هذه الهدوى تصبح كل المستثمرين والقائمين على المشروعات السياحية... فما ان يقاتل أحد المستثمرين حتى يأخذ في شرح مميزات مشروعه وبحجم الاستثمارات ومدة الانشاء وبرودات الدخل والطاقة البوابية والتشغيل السنوى ومميزات أخرى لا يدرك ان تفهمها جيدا حتى تتعرف على هذا المجتمع الجديد بمفرداته الجديدة... بل ان هناك أشياء تستمع اليها ولا تملك الا ان تدهش فيده الأرض الفضاء سوف يقام عليها مشروع ينتهى في شهر كذا عام ١٩٩٠ ويتم الافتتاح يوم كذا وهناك حوزات حتى عام ١٩٩٢.

وهؤلاء الذين يرمون بأموالهم في الرمال والبحار يعلمون جيدا انها سوف تأتي لهم بالذهب والدولار والجنينة... والمستثمرين فالشركات هنا شركات كبيرة وهائلة وأصحابها ذوو خبرة ودراية عظيمة ويؤمن ابراهيم القاضي ايمانا كبيرا بان على الدولة ان تمدد الوسائل المساعدة للاستثمار والجذب السياحي ومن هنا فهو لا يتردد في ان يطلب لسافاجا بكل الخدمات التي تحتاجها وتتبع في ذلك نجاحا لا حدود له... شبكة للمياه والمجارى... شبكة للإتصالات السلكية واللاسلكية... مستشفى حديث رغم تواضعه سلسلة من الطرق والشوارع الموصوفة تؤدي كل منها الى أحد المشروعات السياحية التي تم الانتهاء منها أو تحت التنفيذ... فهو يؤمن بان على الدولة ان تمهد وتعد حتى ولو كان بمساهمة من القطاع الخاص والقطاع الاستثمارى كل السبل والوسائل التي تتيح لهذه المشروعات ان تجد الاسس السليمة للعمل والاستمرار والنجاح.

وتشمل شقق فندقية وشاطئ خاص وبها أيضا منطقة ألعاب وخدمات مثل محطة بنزين ومسكن للعاملين وتتكلف حوالى ١٥ مليون جنيه... ولقد تم تكوين شركة جديدة باسم شركة ميناء للقرى السياحية والفنادق... ويعد الاستاذ محمد لهية أحد اساتذة التسويق... من هنا تم الاتفاق مع شركة المثالية لرياضة الغطس واخرى لرياضة الشراع التي ستقوم بحجز ١٠٠ سرير بصفة دائمة على مدار العام... ولأجل ان ادارة الفندق سوف تكون على اعل المستويات

وتشمل شقق فندقية وشاطئ خاص وبها أيضا منطقة ألعاب وخدمات مثل محطة بنزين ومسكن للعاملين وتتكلف حوالى ١٥ مليون جنيه... ولقد تم تكوين شركة جديدة باسم شركة ميناء للقرى السياحية والفنادق... ويعد الاستاذ محمد لهية أحد اساتذة التسويق... من هنا تم الاتفاق مع شركة المثالية لرياضة الغطس واخرى لرياضة الشراع التي ستقوم بحجز ١٠٠ سرير بصفة دائمة على مدار العام... ولأجل ان ادارة الفندق سوف تكون على اعل المستويات



اعماق سافاجا



شاليه في جنة سافاجا



عين القمر Lunor Eye



غواصة سنبداء

مفاجأة

أبو عالى

للمعاصرة والمفترية والريادة لمطبخ

هوندا

١١٧٥٠ دولار

جميع الكماليات

سيفيك موديل ١٩٩٠

٩٣٤٦٨٨

شركة التوزيع المصرية

للمعدات الزراعية

عبد الحميد أبو سمرة وشركاه

المدير العام والمعامل بالادارة والفروع

يقدمون للسيد الاستاذ

محمد علي حافظ

رئيس مجلس إدارة بنك مصر

السويس وطون سيناء

وحداتهم بابو رئيس وابو رئيسة ورأس

سمر وجود توفيق وفيلس وشركه

وتوزيع وسات كترين بكمون بكمون

التحت المظلة لاجل

محمد علي حافظ

لاختياره رئيسا لبيت مصر

بنك مصر

مستطفي كامل

المدير العام ومدير الادارة العامة

ومدير الادارة والمعامل والمعامل

والعاملين بالفرع بكمون بكمون

والعاملين بالفرع بكمون بكمون

السيد الاستاذ

محمد علي حافظ

على اختياره رئيسا لبيت مصر

مصر ويتضمن لبيت مصر بكمون بكمون

بكمون بكمون بكمون بكمون

السيد الاستاذ

محمود محمد محمود

رئيس البيت السابق بكمون بكمون

مدير التفتيش ومدير الصحة والمطبخ

مستقبل أفضل

مع سلسلة عالمية في مجال المطاعم بالإسكندرية

مطلوب

مضيفون ومضيفات وعامل مطبخ

بالشروط التالية:-

- أن يكون سن المتقدم من ٢٠ - ٣٠ سنة.
- حاصل على شهادة دبلوم على الأقل.
- يشترط إنهاء الخدمة العسكرية أو الإقصاء النهائي للذكور.
- إنهاء الخدمة العامة للإنشاء.
- يجيد اللغة الإنجليزية.
- يفضل وجود الخبرة السابقة.
- يشترط أن يكون مقيمًا بالإسكندرية.

للاستفسار والحصول على طلبات التوظيف:

٨ شارع الشيخ بخت - الجمرات

(أمام مطعم سكا جويل)

يوم السبت ١٩٩٠/٤/٧ والأحد ١٩٩٠/٤/٨

من الساعة العاشرة صباحًا حتى الرابعة مساءً.

شركة الأهرام للمطبخ

شارع ثروت بين السرايات بالحيزة

٧٠٠٢٦٨/٧٠٠٢٦٧/٧٠٠٥٥٠

مناقصه عامه ٨٩/٥ - ٩٠

لتوريد كبة

١٠٠٠ طن شعير

ذوصفين قابلة للزيادة والنقص

إعادة طرح

تعود شركات القطاع العام التجاري والوكالات التجارية

للإشتراك في المناقصه المذكورة وتقدم العروض على أساس

التوريد عن طريق الاستيراد والدفع

إما بالعملة الأجنبية أو بالجنيه المصري

وتقدم يوم الإثنين الموافق ١٩٩٠/٥/٧ الساعة

الثانية عشر ظهرًا موعد فتح طرقات العروض

المستحقة وتقدم العتبات المطبوعة.

يتم سحب كراسة الشروط من مقر الشركة بالعنوان

عاليه عماله مواعيد العمل الرسمية مقابل سداد

بلغ ثلاثين جنيهًا شهريًا.

أخوان غيور

المركز الرئيسي

٢٤ - ٢١ شارع الدمن - القاهرة

٩١٨٨٥ - ٩١٨٨٦ - ٩١٨٨٧

٩١٨٨٨ - ٩١٨٨٩ - ٩١٨٩٠

٩١٨٩١ - ٩١٨٩٢ - ٩١٨٩٣

٩١٨٩٤ - ٩١٨٩٥ - ٩١٨٩٦

٩١٨٩٧ - ٩١٨٩٨ - ٩١٨٩٩

٩١٩٠٠ - ٩١٩٠١ - ٩١٩٠٢

٩١٩٠٣ - ٩١٩٠٤ - ٩١٩٠٥

٩١٩٠٦ - ٩١٩٠٧ - ٩١٩٠٨

٩١٩٠٩ - ٩١٩١٠ - ٩١٩١١

٩١٩١٢ - ٩١٩١٣ - ٩١٩١٤

٩١٩١٥ - ٩١٩١٦ - ٩١٩١٧

٩١٩١٨ - ٩١٩١٩ - ٩١٩٢٠

٩١٩٢١ - ٩١٩٢٢ - ٩١٩٢٣

٩١٩٢٤ - ٩١٩٢٥ - ٩١٩٢٦

٩١٩٢٧ - ٩١٩٢٨ - ٩١٩٢٩

٩١٩٣٠ - ٩١٩٣١ - ٩١٩٣٢

٩١٩٣٣ - ٩١٩٣٤ - ٩١٩٣٥

٩١٩٣٦ - ٩١٩٣٧ - ٩١٩٣٨

٩١٩٣٩ - ٩١٩٤٠ - ٩١٩٤١

٩١٩٤٢ - ٩١٩٤٣ - ٩١٩٤٤

٩١٩٤٥ - ٩١٩٤٦ - ٩١٩٤٧

٩١٩٤٨ - ٩١٩٤٩ - ٩١٩٥٠

٩١٩٥١ - ٩١٩٥٢ - ٩١٩٥٣

٩١٩٥٤ - ٩١٩٥٥ - ٩١٩٥٦

٩١٩٥٧ - ٩١٩٥٨ - ٩١٩٥٩

٩١٩٦٠ - ٩١٩٦١ - ٩١٩٦٢

٩١٩٦٣ - ٩١٩٦٤ - ٩١٩٦٥

٩١٩٦٦ - ٩١٩٦٧ - ٩١٩٦٨

٩١٩٦٩ - ٩١٩٧٠ - ٩١٩٧١

٩١٩٧٢ - ٩١٩٧٣ - ٩١٩٧٤

٩١٩٧٥ - ٩١٩٧٦ - ٩١٩٧٧

٩١٩٧٨ - ٩١٩٧٩ - ٩١٩٨٠

٩١٩٨١ - ٩١٩٨٢ - ٩١٩٨٣

٩١٩٨٤ - ٩١٩٨٥ - ٩١٩٨٦

٩١٩٨٧ - ٩١٩٨٨ - ٩١٩٨٩

٩١٩٩٠ - ٩١٩٩١ - ٩١٩٩٢

٩١٩٩٣ - ٩١٩٩٤ - ٩١٩٩٥

٩١٩٩٦ - ٩١٩٩٧ - ٩١٩٩٨

٩١٩٩٩ - ٩٢٠٠٠ - ٩٢٠٠١

٩٢٠٠٢ - ٩٢٠٠٣ - ٩٢٠٠٤

٩٢٠٠٥ - ٩٢٠٠٦ - ٩٢٠٠٧

٩٢٠٠٨ - ٩٢٠٠٩ - ٩٢٠١٠

٩٢٠١١ - ٩٢٠١٢ - ٩٢٠١٣

٩٢٠١٤ - ٩٢٠١٥ - ٩٢٠١٦

٩٢٠١٧ - ٩٢٠١٨ - ٩٢٠١٩

٩٢٠٢٠ - ٩٢٠٢١ - ٩٢٠٢٢

٩٢٠٢٣ - ٩٢٠٢٤ - ٩٢٠٢٥

٩٢٠٢٦ - ٩٢٠٢٧ - ٩٢٠٢٨

٩٢٠٢٩ - ٩٢٠٣٠ - ٩٢٠٣١

٩٢٠٣٢ - ٩٢٠٣٣ - ٩٢٠٣٤

٩٢٠٣٥ - ٩٢٠٣٦ - ٩٢٠٣٧

٩٢٠٣٨ - ٩٢٠٣٩ - ٩٢٠٤٠

٩٢٠٤١ - ٩٢٠٤٢ - ٩٢٠٤٣

٩٢٠٤٤ - ٩٢٠٤٥ - ٩٢٠٤٦

٩٢٠٤٧ - ٩٢٠٤٨ - ٩٢٠٤٩

٩٢٠٥٠ - ٩٢٠٥١ - ٩٢٠٥٢

٩٢٠٥٣ - ٩٢٠٥٤ - ٩٢٠٥٥

٩٢٠٥٦ - ٩٢٠٥٧ - ٩٢٠٥٨

٩٢٠٥٩ - ٩٢٠٦٠ - ٩٢٠٦١

٩٢٠٦٢ - ٩٢٠٦٣ - ٩٢٠٦٤

٩٢٠٦٥ - ٩٢٠٦٦ - ٩٢٠٦٧

٩٢٠٦٨ - ٩٢٠٦٩ - ٩٢٠٧٠

٩٢٠٧١ - ٩٢٠٧٢ - ٩٢٠٧٣

٩٢٠٧٤ - ٩٢٠٧٥ - ٩٢٠٧٦

٩٢٠٧٧ - ٩٢٠٧٨ - ٩٢٠٧٩

٩٢٠٨٠ - ٩٢٠٨١ - ٩٢٠٨٢

٩٢٠٨٣ - ٩٢٠٨٤ - ٩٢٠٨٥

٩٢٠٨٦ - ٩٢٠٨٧ - ٩٢٠٨٨

٩٢٠٨٩ - ٩٢٠٩٠ - ٩٢٠٩١

٩٢٠٩٢ - ٩٢٠٩٣ - ٩٢٠٩٤

٩٢٠٩٥ - ٩٢٠٩٦ - ٩٢٠٩٧

٩٢٠٩٨ - ٩٢٠٩٩ - ٩٢١٠٠

٩٢١٠١ - ٩٢١٠٢ - ٩٢١٠٣

٩٢١٠٤ - ٩٢١٠٥ - ٩٢١٠٦

٩٢١٠٧ - ٩٢١٠٨ - ٩٢١٠٩

٩٢١١٠ - ٩٢١١١ - ٩٢١١٢

٩٢١١٣ - ٩٢١١٤ - ٩٢١١٥

٩٢١١٦ - ٩٢١١٧ - ٩٢١١٨

٩٢١١٩ - ٩٢١٢٠ - ٩٢١٢١

٩٢١٢٢ - ٩٢١٢٣ - ٩٢١٢٤

٩٢١٢٥ - ٩٢١٢٦ - ٩٢١٢٧

٩٢١٢٨ - ٩٢١٢٩ - ٩٢١٣٠

٩٢١٣١ - ٩٢١٣٢ - ٩٢١٣٣

٩٢١٣٤ - ٩٢١٣٥ - ٩٢١٣٦

٩٢١٣٧ - ٩٢١٣٨ - ٩٢١٣٩

٩٢١٤٠ - ٩٢١٤١ - ٩٢١٤٢

٩٢١٤٣ - ٩٢١٤٤ - ٩٢١٤٥

٩٢١٤٦ - ٩٢١٤٧ - ٩٢١٤٨

٩٢١٤٩ - ٩٢١٥٠ - ٩٢١٥١

٩٢١٥٢ - ٩٢١٥٣ - ٩٢١٥٤

٩٢١٥٥ - ٩٢١٥٦ - ٩٢١٥٧

٩٢١٥٨ - ٩٢١٥٩ - ٩٢١٦٠

٩٢١٦١ - ٩٢١٦٢ - ٩٢١٦٣

٩٢١٦٤ - ٩٢١٦٥ - ٩٢١٦٦

٩٢١٦٧ - ٩٢١٦٨ - ٩٢١٦٩

٩٢١٧٠ - ٩٢١٧١ - ٩٢١٧٢

٩٢١٧٣ - ٩٢١٧٤ - ٩٢١٧٥

٩٢١٧٦ - ٩٢١٧٧ - ٩٢١٧٨

٩٢١٧٩ - ٩٢١٨٠ - ٩٢١٨١

٩٢١٨٢ - ٩٢١٨٣ - ٩٢١٨٤

٩٢١٨٥ - ٩٢١٨٦ - ٩٢١٨٧

٩٢١٨٨ - ٩٢١٨٩ - ٩٢١٩٠

٩٢١٩١ - ٩٢١٩٢ - ٩٢١٩٣

٩٢١٩٤ - ٩٢١٩٥ - ٩٢١٩٦

٩٢١٩٧ - ٩٢١٩٨ - ٩٢١٩٩

٩٢٢٠٠ - ٩٢٢٠١ - ٩٢٢٠٢

٩٢٢٠٣ - ٩٢٢٠٤ - ٩٢٢٠٥

٩٢٢٠٦ - ٩٢٢٠٧ - ٩٢٢٠٨

٩٢٢٠٩ - ٩٢٢١٠ - ٩٢٢١١

٩٢٢١٢ - ٩٢٢١٣ - ٩٢٢١٤

٩٢٢١٥ - ٩٢٢١٦ - ٩٢٢١٧

٩٢٢١٨ - ٩٢٢١٩ - ٩٢٢٢٠

٩٢٢٢١ - ٩٢٢٢٢ - ٩٢٢٢٣

٩٢٢٢٤ - ٩٢٢٢٥ - ٩٢٢٢٦

٩٢٢٢٧ - ٩٢٢٢٨ - ٩٢٢٢٩

٩٢٢٣٠ - ٩٢٢٣١ - ٩٢٢٣٢

٩٢٢٣٣ - ٩٢٢٣٤ - ٩٢٢٣٥

٩٢٢٣٦ - ٩٢٢٣٧ - ٩٢٢٣٨

٩٢٢٣٩ - ٩٢٢٤٠ - ٩٢٢٤١

٩٢٢٤٢ - ٩٢٢٤٣ - ٩٢٢٤٤

٩٢٢٤٥ - ٩٢٢٤٦ - ٩٢٢٤٧

٩٢٢٤٨ - ٩٢٢٤٩ - ٩٢٢٥٠

٩٢٢٥١ - ٩٢٢٥٢ - ٩٢٢٥٣

٩٢٢٥٤ - ٩٢٢٥٥ - ٩٢٢٥٦

٩٢٢٥٧ - ٩٢٢٥٨ - ٩٢٢٥٩

٩٢٢٦٠ - ٩٢٢٦١ - ٩٢٢٦٢

٩٢٢٦٣ - ٩٢٢٦٤ - ٩٢٢٦٥

٩٢٢٦٦ - ٩٢٢٦٧ - ٩٢٢٦٨

٩٢٢٦٩ - ٩٢٢٧٠ - ٩٢٢٧١

٩٢٢٧٢ - ٩٢٢٧٣ - ٩٢٢٧٤

٩٢٢٧٥ - ٩٢٢٧٦ - ٩٢٢٧٧

٩٢٢٧٨ - ٩٢٢٧٩ - ٩٢٢٨٠

٩٢٢٨١ - ٩٢٢٨٢ - ٩٢٢٨٣

٩٢٢٨٤ - ٩٢٢٨٥ - ٩٢٢٨٦

٩٢٢٨٧ - ٩٢٢٨٨ - ٩٢٢٨٩

٩٢٢٩٠ - ٩٢٢٩١ - ٩٢٢٩٢

٩٢٢٩٣ - ٩٢٢٩٤ - ٩٢٢٩٥

٩٢٢٩٦ - ٩٢٢٩٧ - ٩٢٢٩٨

٩٢٢٩٩ - ٩٢٣٠٠ - ٩٢٣٠١

٩٢٣٠٢ - ٩٢٣٠٣ - ٩٢٣٠٤

٩٢٣٠٥ - ٩٢٣٠٦ - ٩٢٣٠٧

٩٢٣٠٨ - ٩٢٣٠٩ - ٩٢٣١٠

٩٢٣١١ - ٩٢٣١٢ - ٩٢٣١٣

٩٢٣١٤ - ٩٢٣١٥ - ٩٢٣١٦

٩٢٣١٧ - ٩٢٣١٨ - ٩٢٣١٩

٩٢٣٢٠ - ٩٢٣٢١ - ٩٢٣٢٢

٩٢٣٢٣ - ٩٢٣٢٤ - ٩٢٣٢٥

٩٢٣٢٦ - ٩٢٣٢٧ - ٩٢٣٢٨

٩٢٣٢٩ - ٩٢٣٣٠ - ٩٢٣٣١

٩٢٣٣٢ - ٩٢٣٣٣ - ٩٢٣٣٤

٩٢٣٣٥ - ٩٢٣٣٦ - ٩٢٣٣٧

٩٢٣٣٨ - ٩٢٣٣٩ - ٩٢٣٤٠

٩٢٣٤١ - ٩٢٣٤٢ - ٩٢٣٤٣

٩٢٣٤٤ - ٩٢٣٤٥ - ٩٢٣٤٦

٩٢٣٤٧ - ٩٢٣٤٨ - ٩٢٣٤٩

٩٢٣٥٠ - ٩٢٣٥١ - ٩٢٣٥٢

٩٢٣٥٣ - ٩٢٣٥٤ - ٩٢٣٥٥

٩٢٣٥٦ - ٩٢٣٥٧ - ٩٢٣٥٨

٩٢٣٥٩ - ٩٢٣٦٠ - ٩٢٣٦١

٩٢٣٦٢ - ٩٢٣٦٣ - ٩٢٣٦٤

٩٢٣٦٥ - ٩٢٣٦٦ - ٩٢٣٦٧

٩٢٣٦٨ - ٩٢٣٦٩ - ٩٢٣٧٠

٩٢٣٧١ - ٩٢٣٧٢ - ٩٢٣٧٣

٩٢٣٧٤ - ٩٢٣٧٥ - ٩٢٣٧٦

٩٢٣٧٧ - ٩٢٣٧٨ - ٩٢٣٧٩

٩٢٣٨٠ - ٩٢٣٨١ - ٩٢٣٨٢

٩٢٣٨٣ - ٩٢٣٨٤ - ٩٢٣٨٥

٩٢٣٨٦ - ٩٢٣٨٧ - ٩٢٣٨٨

٩٢٣٨٩ - ٩٢٣٩٠ - ٩٢٣٩١

٩٢٣٩٢ - ٩٢٣٩٣ - ٩٢٣٩٤

٩٢٣٩٥ - ٩٢٣٩٦ - ٩٢٣٩٧

٩٢٣٩٨ - ٩٢٣٩٩ - ٩٢٤٠٠

٩٢٤٠١ - ٩٢٤٠٢ - ٩٢٤٠٣

٩٢٤٠٤ - ٩٢٤٠٥ - ٩٢٤٠٦

٩٢٤٠٧ - ٩٢٤٠٨ - ٩٢٤٠٩

٩٢٤١٠ - ٩٢٤١١ - ٩٢٤١٢

٩٢٤١٣ - ٩٢٤١٤ - ٩٢٤١٥

٩٢٤١٦ - ٩٢٤١٧ - ٩٢٤١٨

٩٢٤١٩ - ٩٢٤٢٠ - ٩٢٤٢١

٩٢٤٢٢ - ٩٢٤٢٣ - ٩٢٤٢٤

٩٢٤٢٥ - ٩٢٤٢٦ - ٩٢٤٢٧

٩٢٤٢٨ - ٩٢٤٢٩ - ٩٢٤٣٠

٩٢٤٣١ - ٩٢٤٣٢ - ٩٢٤٣٣

٩٢٤٣٤ - ٩٢٤٣٥ - ٩٢٤٣٦

٩٢٤٣٧ - ٩٢٤٣٨ - ٩٢٤٣٩

٩٢٤٤٠ - ٩٢٤٤١ - ٩٢٤٤٢

٩٢٤٤٣ - ٩٢٤٤٤ - ٩٢٤٤٥

٩٢٤٤٦ - ٩٢٤٤٧ - ٩٢٤٤٨

٩٢٤٤٩ - ٩٢٤٥٠ - ٩٢٤٥١

٩٢٤٥٢ - ٩٢٤٥٣ - ٩٢٤٥٤

٩٢٤٥٥ - ٩٢٤٥٦ - ٩٢٤٥٧

٩٢٤٥٨ - ٩٢٤٥٩ - ٩٢٤٦٠

٩٢٤٦١ - ٩٢٤٦٢ - ٩٢٤٦٣

٩٢٤٦٤ - ٩٢٤٦٥ - ٩٢٤٦٦

٩٢٤٦٧ - ٩٢٤٦٨ - ٩٢٤٦٩

٩٢٤٧٠ - ٩٢٤٧١ - ٩٢٤٧٢

٩٢٤٧٣ - ٩٢٤٧٤ - ٩٢٤٧٥

٩٢٤٧٦ - ٩٢٤٧٧ - ٩٢٤٧٨

٩٢٤٧٩ - ٩٢٤٨٠ - ٩٢٤٨١

٩٢٤٨٢ - ٩٢٤٨٣ - ٩٢٤٨٤

٩٢٤٨٥ - ٩٢٤٨٦ - ٩٢٤٨٧

٩٢٤٨٨ - ٩٢٤٨٩ - ٩٢٤٩٠

٩٢٤٩١ - ٩٢٤٩٢ - ٩٢٤٩٣

٩٢٤٩٤ - ٩٢٤٩٥ - ٩٢٤٩٦

٩٢٤٩٧ - ٩٢٤٩٨ - ٩٢٤٩٩

٩٢٥٠٠ - ٩٢٥٠١ - ٩٢٥٠٢

٩٢٥٠٣ - ٩٢٥٠٤ - ٩٢٥٠٥

٩٢٥٠٦ - ٩٢٥٠٧ - ٩٢٥٠٨

٩٢٥٠٩ - ٩٢٥١٠ - ٩٢٥١١

٩٢٥١٢ - ٩٢٥١٣ - ٩٢٥١٤

٩٢٥١٥ - ٩٢٥١٦ - ٩٢٥١٧

٩٢٥١٨ - ٩٢٥١٩ - ٩٢٥٢٠

٩٢٥٢١ - ٩٢٥٢٢ - ٩٢٥٢٣

٩٢٥٢٤ - ٩٢٥٢٥ - ٩٢٥٢٦

٩٢٥٢٧ - ٩٢٥٢٨ - ٩٢٥٢٩

٩٢٥٣٠ - ٩٢٥٣١ - ٩٢٥٣٢

٩٢٥٣٣ - ٩٢٥٣٤ - ٩٢٥٣٥

٩٢٥٣٦ - ٩٢٥٣٧ - ٩٢٥٣٨

٩٢٥٣٩ - ٩٢٥٤٠ - ٩٢٥٤١

٩٢٥٤٢ - ٩٢٥٤٣ - ٩٢٥٤٤

٩٢٥٤٥ - ٩٢٥٤٦ - ٩٢٥٤٧

٩٢٥٤٨ - ٩٢٥٤٩ - ٩٢٥٥٠

٩٢٥٥١ - ٩٢٥٥٢ - ٩٢٥٥٣

٩٢٥٥٤ - ٩٢٥٥٥ - ٩٢٥٥٦

٩٢٥٥٧ - ٩٢٥٥٨ - ٩٢٥٥٩

٩٢٥٦٠ - ٩٢٥٦١ - ٩٢٥٦٢

٩٢٥٦٣ - ٩٢٥٦٤ - ٩٢٥٦٥

٩٢٥٦٦ - ٩٢٥٦٧ - ٩٢٥٦٨

٩٢٥٦٩ - ٩٢٥٧٠ - ٩٢٥٧١

٩٢٥٧٢ - ٩٢٥٧٣ - ٩٢٥٧٤

٩٢٥٧٥ - ٩٢٥٧٦ - ٩٢٥٧٧

٩٢٥٧٨ - ٩٢٥٧٩ - ٩٢٥٨٠

٩٢٥٨١ - ٩٢٥٨٢ - ٩٢٥٨٣

٩٢٥٨٤ - ٩٢٥٨٥ - ٩٢٥٨٦

٩٢٥٨٧ - ٩٢٥٨٨ - ٩٢٥٨٩

٩٢٥٩٠ - ٩٢٥٩١ - ٩٢٥٩٢

٩٢٥٩٣ - ٩٢٥٩٤ - ٩٢٥٩٥

٩٢٥٩٦ - ٩٢٥٩٧ - ٩٢٥٩٨

٩٢٥٩٩ - ٩٢٦٠٠ - ٩٢٦٠١

٩٢٦٠٢ - ٩٢٦٠٣ - ٩٢٦٠٤

٩٢٦٠٥ - ٩٢٦٠٦ - ٩٢٦٠٧

٩٢٦٠٨ - ٩٢٦٠٩ - ٩٢٦١٠

٩٢٦١١ - ٩٢٦١٢ - ٩٢٦١٣

٩٢٦١٤ - ٩٢٦١٥ - ٩٢٦١٦

٩٢٦١٧ - ٩٢٦١٨ - ٩٢٦١٩

٩٢٦٢٠ - ٩٢٦٢١ - ٩٢٦٢٢

٩٢٦٢٣ - ٩٢٦٢٤ - ٩٢٦٢٥

٩٢٦٢٦ - ٩٢٦٢٧ - ٩٢٦٢٨

٩٢٦٢٩ - ٩٢٦٣٠ - ٩٢٦٣١

٩٢٦٣٢ - ٩٢٦٣٣ - ٩٢٦٣٤

٩٢٦٣٥ - ٩٢٦٣٦ - ٩٢٦٣٧

٩٢٦٣٨ - ٩٢٦٣٩ - ٩٢٦٤٠

٩٢٦٤١ - ٩٢٦٤٢ - ٩٢٦٤٣

٩٢٦٤٤ - ٩٢٦٤٥ - ٩٢٦٤٦

٩٢٦٤٧ - ٩٢٦٤٨ - ٩٢٦٤٩

٩٢٦٥٠ - ٩٢٦٥١ - ٩٢٦٥٢

٩٢٦٥٣ - ٩٢٦٥٤ - ٩٢٦٥٥

٩٢٦٥٦ - ٩٢٦٥٧ - ٩٢٦٥٨

٩٢٦٥٩ - ٩٢٦٦٠ - ٩٢٦٦١

٩٢٦٦٢ - ٩٢٦٦٣ - ٩٢٦٦٤

٩٢٦٦٥ - ٩٢٦٦٦ - ٩٢٦٦٧

٩٢٦٦٨ - ٩٢٦٦٩ - ٩٢٦٧٠

٩٢٦٧١ - ٩٢٦٧٢ - ٩٢٦٧٣

٩٢٦٧٤ - ٩٢٦٧٥ - ٩٢٦٧٦

٩٢٦٧٧ - ٩٢٦٧٨ - ٩٢٦٧٩

٩٢٦٨٠ - ٩٢٦٨١ - ٩٢٦٨٢

٩٢٦٨٣ - ٩٢٦٨٤ - ٩٢٦٨٥

٩٢٦٨٦ - ٩٢٦٨٧ - ٩٢٦٨٨

٩٢٦٨٩ - ٩٢٦٩٠ - ٩٢٦٩١

٩٢٦٩٢ - ٩٢٦٩٣ - ٩٢٦٩٤

٩٢٦٩٥ - ٩٢٦٩٦ - ٩٢٦٩٧

٩٢٦٩٨ - ٩٢٦٩٩ - ٩٢٧٠٠

٩٢٧٠١ - ٩٢٧٠٢ - ٩٢٧٠٣

٩٢٧٠٤ - ٩٢٧٠٥ - ٩٢٧٠٦

٩٢٧٠٧ - ٩٢٧٠٨ - ٩٢٧٠٩

٩٢٧١٠ - ٩٢٧١١ - ٩٢٧١٢

٩٢٧١٣ - ٩٢٧١٤ - ٩٢٧١٥

٩٢٧١٦ - ٩٢٧١٧ - ٩٢٧١٨

٩٢٧١٩ - ٩٢٧٢٠ - ٩٢٧٢١

٩٢٧٢٢ - ٩٢٧٢٣ - ٩٢٧٢٤

٩٢٧٢٥ - ٩٢٧٢٦ - ٩٢٧٢٧

٩٢٧٢٨ - ٩٢٧٢٩ - ٩٢٧٣٠

٩٢٧٣١ - ٩٢٧٣٢ - ٩٢٧٣٣

٩٢٧٣٤

طبعم به طارح الإبرام بالحلا

عائلة يعقوب بنقوس وفرحات جرجس

اسامة محمد ابراهيم

الحاج

تتمى بيزيد الاسى والحزن تسعيل
الكلابتن على صبحى

جميع العالمين بالبيتك يشاطرون
الزميل عادل عساف

توالی نشر

يَهت السَّامَاءَ بِأَهْلِيهَا مَنْصُورٌ وَهَرَمُهُ

[illegible]

